

Ольга ОСТРОУМОВА

Мы привыкли видеть актрису в больших, центральных ролях. И сейчас у нее нет недостатка в предложениях режиссеров. Но недавно, как это ни странно, впервые Ольга Остроумова сыграла в эпизоде.



— И на практике убедилась, — говорит актриса, — что хорошо обрисованный драматургом эпизодический персонаж может стать для исполнителя не менее серьезным экзаме́ном на творческую зрелость, чем главная роль. Моя героиня Женя в новой мосфильмовской ленте режиссера Ю. Даниялова по сценарию В. Строчкова «Не было печали» долгие годы втайне мечтала о встрече со своим одноклассником Вадимом, потому что любила его. И вот они увиделись. Я попыталась исследовать психологическое состояние Жени, передать сложную гамму чувств, владевших ею в эти минуты. Мой партнер в этом эпизоде — Леонид Куравлев.

А недавно сбылась мечта актрисы: она приглашена на одну из центральных ролей в кинокомедию.

Г. СИМАНОВИЧ.

Соб. Куравлев, 1982, 2 канал