

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ПОЧЕТНЫМ ЗВАНИЕМ



В наш город пришла приятная весть: Указом Президиума Верховного Совета РСФСР почетное звание заслуженного деятеля искусств республики присвоено главному режиссеру драматического театра Ефиму Викторовичу Островскому.

... Более сорока лет прошло с той поры, когда комсомольский секретарь Новосибирского рабоче-

го кооператива Ефим Островский попросил направить его в театральное училище Пролеткульта. Начало актерской деятельности связано у него с Кемерово, Барнаулом, Прокопьевском. Здесь же молодой актер поставил и свои первые два спектакля — «Хижину дяди Тома» по Б. Стоу и комедию Чуркина «Прорыв в любви».

Около ста спектаклей создано режиссером Е. В. Островским за долгий творческий путь. Тепло принимали его работы зрители Армавира, Ейска, Каменска-Уральского... В Нижнем Тагиле Ефим Викторович трудится 15 лет, из которых последние два года — художественным руководителем театра. Мы знаем его как постановщика «Марин Тюдор» Гюго, «Тартюфа» Мольера, пьесы С. Смирнова «Люди, которых я видел». А помните остропублицистичный спектакль «Палата» С. Алешина, чудесную русскую сказку «Тайна Черного озера»? Режиссура обоих была отмечена дипломами первой степени на областном смотре-конкурсе.

Конечно, творческий путь любого художника не может состоять

из одних побед. И все же у Е. В. Островского было больше радостей, чем огорчений, ибо путь его отмечен поисками, подлинным горением и творчеством. Последняя работа Ефима Викторовича — постановка инсценировки романа Бориса Полевого «На диком берегу». Актеры и режиссер ведут со зрителем большой разговор о месте в жизни человека, о подлинной и мнимой принципиальности.

На вопрос, каковы его дальнейшие планы, Е. В. Островский ответил:

— Думаю поставить драму А. Бархолоенко «Обуховке нужны чудaki», отмеченную второй премией за лучшее произведение 1965 года, посвященное современности. Кроме того, в ближайших моих планах постановка «Преступления и наказания» по роману Ф. Достоевского. В этом же сезоне начну работать над драмой М. Шатрова «Шестое июля», в которой воссоздан образ В. И. Ленина.

На снимке: Е. В. Островский.