

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 5 сентября
1981 г.

г. Москва

ПО СЛЕДАМ УТРЕННИХ СООБЩЕНИЙ

ПЕСНИ ОСТАЮТСЯ С ЧЕЛОВЕКОМ

Сегодня в газетах опубликовано изложение Указа Президиума Верховного Совета СССР.

За заслуги в развитии советской литературы и в связи с семидесятилетием со дня рождения писатель Сергей Григорьевич Островой награжден орденом Дружбы народов.



Бывают литературские судьбы, которые начинаются звонко и ярко, а потом как бы обрываются, перо замолкает. Человек жив и здоров, а все, что он сделал, относится к далекому прошлому.

Совсем по-другому сложилась творческая биография Сергея Острового. Десятилетие за десятилетием выходят все новые и новые его книги, строка его крепнет, слово становится весомее. Вероятно, лучшее, что написал поэт, создано именно в последние годы.

Любима читателями его лирика, любимы его песни. Диапазон его песен очень широк: «В путь-дорожку дальнюю», «Вечерком на реке», «Жди солдата». Помнятся и поются сегодня «Зима» и «Дрозды», и «По деревне Крюково», и «Песня остается с человеком»...

Лет двадцать назад я написал стихотворение, которое невольно вспомнил сегодня, думая о творческом пути С. Острового:

Есть поэты,
что зеленью ранней
блеснут,
В самых первых
строках и приметны,
и пылки,
Все сердца завоюют
за двадцать минут —
И завянут, и станут
играть в повторилки.
Есть другие —
сначала негромких
имен,
На нелегком пути
набирая дыханье, —
Как сентябрьским
лучом осветившийся
клен —
Всеми красками долго
горят на прощанье.
Лев ОШАНИН.