

# 'С. ОСТРОВОЙ. СТИХИ И ПЕСНИ'

## Премьера фильма-концерта

СУББОТА, 5 ИЮНЯ, 1 ПРОГРАММА, 17.15;

ТО-4—14.45; ТО-3—13.15; ТО-2—10.40; ТО-1—8.35

Рассказывает режиссер  
фильма Юрий СААКОВ:

— Этот фильм не имеет сюжета. Нет в нем и особого «хода», просто мы отобрали лучшие песни на стихи поэта, пригласили исполнить их известных наших певцов. И все же основная, я бы сказал, «красная» линия в картине есть. Песни и весь строй фильма подчеркнули одну из главных черт творчества Острового — гражданственность, которую ощущаешь сразу же, открывая любую книгу поэта, которую чувствуешь, когда слышишь песни на его стихи. Сергей Островой всегда идет в ногу со своим временем, чутко слушая биение его пульса, откликаясь на него стихом.

В фильме телезрители встретятся с поэтом. Сергей Григорьевич рассказывает о судьбах двух своих песен: одной из первых, музыку к которой написал Матвей Блантер, «Подари мне, сокол...», и другой, также широко известной, «У деревни Крюково» — музыка Марка Фрадкина. Я не буду касаться содержания этих рассказов, отмечу только, что каждая история волнует, каждая говорит о том, что стихи Острового, став песнями, находят отклик у слушателей.

На стихи Острового писали песни такие известные композиторы, как Дунаевский, Блантер, Мокроусов, Милютин, Соловьев-Седой, Фрадкин, Туликов. Композиторы и сегодня обращаются к его поэзии — достаточно назвать песни «Дрозды» Шаинского и «Зиму» Ханка.

В фильм включены многие из созданных на стихи С. Острового песен, которые исполняют Людмила Зыкина, Валентина Толкунова, Юрий Гуляев, Эдуард Хиль, Иван Букреев. Мы включили в картину и старые кинокадры. Вы увидите Эдиту Пьеху, исполнявшую в начале 60-х годов перед кинокамерой песню, ставшую впоследствии популярной, — «Песня остается с человеком» Островского. Будет звучать в фильме и голос Владимира Нечаева — певец исполняет песню «Соколыники, Соколыники», музыка которой написана композитором Милутиным.

На фоне документальных кинокадров прозвучит песня, написанная Соловьевым-Седым на стихи Острового, — «Песня о Краснодаре».

Фильм снят творческим объединением «Экран».

Беседу вела  
Е. ОГАНОВА

Забудит и некажется Москвой

Стихи и песни, 1989, Стихи, 1989