

Остер Григорий

25.9.99.

Дети не злые — они безжалостные

Под таким заголовком газета «Иностранец» опубликовала интервью с популярным детским писателем Григорием Остером. Рассказывая о своем творческом подходе, он, в частности, сказал: «Я не педагог, не учитель и не знаю, как надо воспитывать детей, чтобы они были послушными или добрыми. Единственное, что я умею, — помогать ребенку стать личностью. Взрослого человека сделать личностью очень сложно, а ребенка еще можно. Детский писатель несет гораздо большую ответственность перед тем, для кого пишет. Взрослый со своим читателем на равных, а у детского есть перед ним преимущество. Вся советская литература — пример не-

честного использования писателем этого преимущества... Если внимательно перечитать «Хоттабыча», то вы в ужас придете от того, что закладывается ребенку в голову: про буржуазию, про то, кто хороший, кто плохой. Вот это я и считаю нечестным поступком. Я когда-то уже говорил в интервью, что советская литература вся была детской, потому что хоть и писалась для взрослых, но с позиций дидактической литературы... В отличие от взрослых дети не бывают злы. Это совершенно другое. Они — безжалостные. Это естественно, это от природы — как безжалостен комар, который вас кусает. Это не носит никакой моральной окраски».

Мир за неделю. 1999. —
— 25 сент. — с. 11