

9.04. 1972

БАНКИН РАМАН
г. Бану

ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

Исмаил Османлы принадлежит к числу замечательных мастеров сцены, определяющих лицо театрального искусства Азербайджана. Созданные им образы — и в театре, и в кино — вошли в летопись истории азербайджанской сцены и кинематографа. Встреча с талантливым артистом, состоявшаяся 7 апреля в Доме актера имени А. М. Шарифзаде, вызвала большой интерес у любителей сценического искусства.

Вступительным словом вечер открыл председатель правления Азербайджанского театрального общества, профессор М. Мамедов. Критик Дж. Сафаров и кинорежиссер Г. Сеидзаде рассказали о вкладе, который внес народный артист республики Исмаил Османлы в развитие азербайджанского театра и кино.

Затем были показаны сцены из музыкальной комедии «Не та, так эта» Уз. Гаджибекова с участием И. Османлы, художественный фильм «26 бакинских комиссаров» и другие.