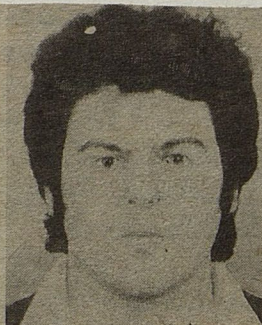


Осипов  
Азиз

4/VII-91.



## ПАМЯТИ ТОВАРИЩА

Обидно, нелепо оборвалась в последний день июня жизнь нашего друга Азиза Осипова, молодого кинокритика, журналиста. Смерть поднараулила его на взлете: только что вышла первая его книга — о французских актерах. Азиз

был невероятно счастлив, горд победой, чувствовал себя «на коне», строил новые планы — не так часто начинающим удается выпустить авторский сборник.

Он не успел стать знаменитым, но любители кино с удовольствием читали его материалы в «Экране», «Советской культуре», «Экране и сцене», «Искусстве кино», «Мире звезд». И среди коллег Азиз имел устойчивый авторитет как знаток своей темы. Французский кинематограф он знал великолепно. И любил добывать информацию «из первых рук»: редакторы могли быть уверены, что Осипов «отловит» и Жерара Депардье, и Алана Делона, и Натали Бай, и Изабель Юппер; (в этом номере «ЭС» печатается материал Азиза о Изабель), если они появятся в Москве. Он и нынче должен был работать на XVII ММКФ. Но его карточка аккредитации так и осталась невостребованной.

Петр ЧЕРНЯЕВ.

Экран и сцена - 1991 - 4 июля (№ 27) -

**2 страница**