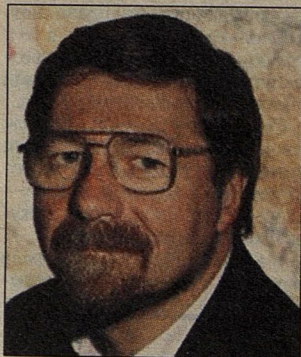


Осборн Найджеле

1.08.02.

Возродился английский вариант «Электрификации Советского Союза»



Найджел Осборн.

После 15 лет пребывания в тени выпускник Оксфорда, британец Найджел Осборн вновь оказался в центре внимания. В 1970–1980-е годы он был одним из самых популярных современных композиторов Великобритании, но потом забросил сочинительство. В последние годы он преподавал в Эдинбургском университете и занимался вопросами музыкальной психотерапии, в частности реабилитацией детей, пострадавших во время войны в Боснии. За это время Осборн подружился со многими исполнителями и композиторами из России и Восточной Европы. И вот он снова в фаворе. В конце 90-х написал оперу «Сараево». Нынешним летом много самой разной музыки Осборна звучит на Лондонском городском фестивале. А его опера «Электрификация Советского Союза» (1987) в новой камерной версии демонстрируется на нескольких европейских фестивалях и обещает стать заметным событием наступающего сезона. С 22 октября по 1 декабря 2002 года «Электрификация» отправится в путешествие по всему Туманному Альбиону.

После 15 лет пребывания в тени выпускник Оксфорда, британец Найджел Осборн вновь оказался в центре внимания. В 1970–1980-е годы он был одним из самых популярных современных композиторов Великобритании, но потом забросил сочинительство. В последние годы он преподавал в Эдинбургском университете и занимался вопросами музыкальной психотерапии, в частности реабилитацией детей, пострадавших во время войны в Боснии. За это время Осборн подружился со многими исполнителями и композиторами из России и Восточной Европы. И вот он снова в фаворе. В конце 90-х написал оперу «Сараево».

Новое Издательство - 2002 - 1000 экз.