



# СКРОМНЫЙ ТОВАРИЩ

Есть люди, о которых всегда хочется говорить особенно тепло, особенно хорошо и даже с любовью. К таким людям принадлежит и солист Малого оперного театра Евгений Васильевич Орэм. Я не преувеличу, если назову его олицетворением скромности, исключительной доброжелательности. Для него не существует ни больших, ни маленьких партий. Он всегда в форме, всегда подтянут, всегда молод, хотя за его плечами уже многолетний трудовой стаж. Звонкий лирический тенор певца звучит так, будто он только начинает свой творческий путь.

Желаем ему в наступающем



1963 году стать моложе еще на один год, трудиться с тем же увлечением и служить примером для нашей молодежи в труде, скромности, жизнерадостности и любви к нашему театру.

**С. ЛАПИРОВ**

*"За советское искусство"*

*1962, 30.XII.*