

от . . . 10 ОКТ 1968

г. Москва

Газета №

✓

## Жизнь, отданная театру

Вчера коллектив Большого театра отметил шестидесятилетие заслуженного артиста РСФСР Анатолия Ивановича Орфенова.

Творческая деятельность этого известного певца, педагога, литератора началась тридцать пять лет назад в хоре музыкального театра, руководимого К. С. Станиславским, где артист был выдвинут на ведущие роли. Художественный руководитель Оперного театра, великий русский певец Л. В. Собинин писал тогда Станиславскому: «Я распорядился, чтобы Орфенов, у которого прелестный голос, срочно готовил Ленского».

С тех пор А. И. Орфенов спел много разных партий — заглавных и эпизодических, характерных, комических, героических — в операх русских, советских и зарубежных композиторов. На сцене Большого театра он исполнял ряд главных оперных партий, многие из которых пел в очередь с С. Я. Лемешевым и И. С. Козловским.

Четверть века творческая жизнь Орфенова неразрывно связана с Большим театром. Сейчас он является заведующим оперной труппой. Анатолий Иванович неустанно ищет новые дарования, помогая раскрываться талантам молодежи.

В день своего шестидесятилетия юбиляр выступил на сцене Большого театра в одной из наиболее ярких ролей — Юродивого в опере Мусоргского «Борис Годунов».

В. БАКУМЕНКО.