

Оруэлл Джек

24.1.92.

### Кинопреьера

Моск. киносоветы. - 1992 - 24 янв.

## ОРУЭЛЛ В МОСКВЕ

Премьерный показ английского фильма «1984», состоявшийся в столичном киноцентре, показал, какой популярностью пользуется у нас творчество Джорджа Оруэлла. Большой зал не смог вместить всех желающих, и по просьбе зрителей решено повторить просмотр ленты.

Роман «1984», как и другие произведения английского писателя, который убедительно доказал, что «тоталитаризм уничтожил свободу до степени, невысказанной в какой-либо из предшествующих эпох», долгие годы был запрещен у нас. Лишь гласность открыла нашим читателям дорогу к его книгам. Не будет преувеличением сказать, что роман стал и у нас бестселлером. Фильм поставил режиссер Майкл

Рэдфорд несколько лет назад. Однако лента, судя по реакции зрительного зала, не потеряла силы своего эмоционального воздействия. Проблема тоталитаризма раскрывается на экране не только в политическом, но и в нравственном и духовном плане. Московские зрители по достоинству оценили отличную работу режиссера, сумевшего ярко и выразительно передать философскую глубину романа, его острую социальную направленность. Особый успех выпал на долю талантливого актера Джона Херта, исполнителя главной роли.

Эта картина приобретена для широкого проката в нашей стране.

**Анна ТАТАРИНОВА**  
(ТАСС).