

18.12.95.

Орлова Тамара

Семь дней. - 1995. - 18-24 фев. - с 27.

РУЧНАЯ РАБОТА

ХОЗЯЕВА ЭФИРА

Журналистка Тамара Орлова - автор и ведущая программы "Полуночник" (передача выходит в эфир ежедневно, но Тамара Григорьевна - хозяйка "Полуночника", по вторникам).

20 декабря в 12.25 вы можете послушать программу "Музыка для вас" редактора Галины Мишты, героиней которой станет Тамара Орлова. На это есть веская причина. Тамару Орлову я знаю давно и знаю не только как профессионального журналиста, но и обаятельного, отзывчивого человека. Однако несколько лет назад в эфире зазвучали добрые, милые песни, написанные на стихи Тамары Орловой.

На мой вопрос: какое место в жизни Тамары Григорьевны занимает поэзия? - Орлова отвечает так:

- Это вся моя жизнь. Просто от природы мне как бы дан поэтический настрой. Когда я пишу тексты передач или беседую с людьми в эфире, мне всегда хочется "приподнять", возвысить тему... Разумеется, настоящим "поэтом" я себя не считаю. Прежде всего я журналист. А мои стихи - это, наверное, всего-навсего рифмованные мысли.

- Ваш рабочий стол завален письмами... Неужели так много слушателей у "Полуночника", передачи довольно поздней?

- Да, как ни странно слушателей у Радио-1 очень много. Я получаю письма не только из России и так называемого ближнего зарубежья, но и из Германии, Польши, Румынии... А слушатель у "Полуночника", на мой взгляд, особый: эрудированный, вдумчивый...

- Как вы думаете: знаете ли вы секрет - как привлечь слушателя к своим программам?

- Надеюсь, что знаю. Многолетний опыт работы на радио и телевидении научил: слушателя или зрителя нужно уважать. И только тогда он от-



ПРОСТО РЕДАКТОРЫ"



ветит тебе тем же. Сейчас почти все свои двухчасовые "Полуночники" я составляю, учитывая пожелания слушателей. Хочу похвастаться своим небольшим достижением: у меня есть постоянный круг слушателей, которые часто мне пишут, доверительно рассказывают о своих проблемах, о семейных делах. Иногда я ощущаю себя совершенно счастливым человеком: ведь занимаюсь любимым делом...

Еще один редактор, о котором хочу рассказать, - Владимир Челядинов - человек молодой. О работе на радио он мечтал еще будучи студентом Одесского музыкального училища.

Несколько лет назад Володя стал вести радиопрограмму, посвященную классической музыке. Называлась она "Знакомы ли вам эти произведения?" Молодого редактора заметили... Сейчас у Владимира - еженедельная субботняя музыкальная программа "Камертон", воскресные программы "Золотые голоса мира" и "Звучит популярная классическая музыка".

"В наше архисложное время, когда людские сердца озлобились, только Высокая музыка может озарить и наполнить светом нашу жизнь, - говорит Владимир и продолжает: "Мир музыки сегодня разнообразен, слишком много звучит "музыкального шаша". И одна из главных наших задач, на мой взгляд, помочь настоящей музыке пробиться к массовому слушателю. Приятно, что наша программа - Радио-1 - становится для многих не просто минутами отдыха от тяжести буден, но и приносит радость встречи с прекрасным".

В очередной воскресной программе "Концерт популярной классической музыки" (24 декабря, 12.15) прозвучат сочинения Бетховена, Верди, Россини и Чайковского.

Людмила УЛЬЯНОВА.