

Орлова Ольга
(невеста)

9.4.02.

Певица Ольга ОРЛОВА: У НАС, КАК В ЛУВРЕ, - БЕДНЕНЬКО, НО ЧИСТЕНЬКО

(Окончание. Начало на стр. 1.)

В розовенький домик Ольга с Александром и будущим малышом въехали за две недели до родов. Новое жилище приглянулось сразу: много окон, много солнца. Ольга, как барышня солнечная, очень этому порадовалась.

Понравилось ей и внутреннее убранство. Дом отделан с элементами европейской ремонтной традиции - многоуровневые (резаные) потолки, ниши в стенах для милых безделушек. Все исполнено в теплых пастельных тонах. Вообще бежевый цвет - доминирующий в доме. Только спальная и гостевая выполнены в розовом, да есть еще темно-коричневая прихожая, переходящая в залу.

- Мне очень понравилось, что мебель, кухня, какие-то необходимые в хозяйстве мелочи - все здесь уже было. Не пришлось ничего покупать самим, - вспоминает Ольга. - Правда, с легким «совком» мы все же столкнулись. Была кровать, но не было матраца.

Недостающий матрац был куплен, а из московской квартиры привезен домашний кинотеатр. Чтобы придать дому какие-то свои, «личностные» черточки, по стенам Оля развесила всевозможные грамоты, иконы, старинные гравюры, в нишах появились цветы.

- В стенах были гвозди, вот пришлось что-то на них повесить, - шутит Орлова. - Одну икону нам с Сашей подарили на свадьбу, а другую, Николая Чудотворца, я покупала сама, в

антикварном салоне. Она настоящая, старинной работы, XVII век.

- Оля, а модное нынче поветрие фэн-шуй коснулось этого дома?

- Мне кажется, что я интуитивно чувствую фэн-шуй. Все знакомые, которые видели мой дизайн-проект старой квартиры, говорят: «Ты сделала это по фэн-шуй?» Нет, я делала так, как мне удобно. Но, видимо, есть вещи, которые я ощущаю шестым чувством. Ведь все проблемы в доме связаны с тем, что в нем плохая энергетика. У меня много таких фишек, из-за которых некоторые надо мной смеются. Я, например, не могу сидеть спиной к выходу. Не могу спать головой к двери. В нашем доме все так и устроено.

- Ольга, твое любимое место, как и полагается женщине, на кухне?

- Что ты?! На кухню захожу разве что поесть да попозировать перед фотографом. Подходить к плите не люблю ужасно. Эту обязанность я переложила на няню своего малыша, которая живет вместе с нами. Тем более что классический стиль мебели, в котором выдержана кухня, мне не близок. Мне больше по душе модерн.

- Так какое место в доме у тебя любимое?

- Спальня - ведь у меня так мало времени на отдых. Там же по утрам занимаюсь с ребенком. А потом сразу - в столицу, на работу. Еще люблю террасу. Сейчас у нас там склад вещей, но именно на террасе находится мое любимое пианино. Его просто некуда поставить.

- Как бы ты определила стиль этого дома?

- Фразой из анекдота: «Как в Лувре - бедненько, но чистенько».

- Когда будешь оформлять собственный



По стенам хозяйка развесила старинные гравюры (слева) XVII - XVIII веков, а ниши украсила такими вот цветами (справа).



дом, что-то возьмешь на вооружение отсюда?

- Пусть это прозвучит неожиданно, но на самом деле мне не очень нравится жить за городом. Я стопроцентно городской житель. И не люблю ни подмосковные пейзажи, ни загородные дома. Я не люблю гулять - это, наверное, придет с возрастом. Тогда, может быть, и буду неспешно ковылять с палочкой между сосенок. А сейчас мне нужно быть рядом с работой, в центре. Я из тех, кто любит жить «за пятнадцать минут до всего».

Стремление Ольги поскорее покинуть уютный розовый домик больше никто из семьи не разделяет. Но ее мечта тем не менее скоро осуществится. В московской квартире Ольги и Александра сейчас идет ремонт, который должен закончиться в конце года. Ольге очень хочется въехать в квартиру аккуратно к Новому году.

Виталий БРОДЗКИЙ.
Фото автора.



Икона Николая Чудотворца - XVII века.