

17 июл 1984

г. Челябинск

Газета №

Наши гости

С добрым утром!

НА МОСКОВСКОМ главном почтамте в отделе дефектной почты много лет работал пожилой почтовик, прозванный Шерлоком Холмсом за удивительную способность разгадывать самые замысловатые загадки на конвертах. Попадает к нему, допустим, письмо с таким адресом: «Москва, Наташе...» или «Москва, артисту, играющему в фильме «Смелые люди». Он повертит-повертит конверт и наклеит на него ярлычок с настоящим адресом. Первое письмо, судя по детскому почерку, направит актрисе Наташе Защипиной, сыгравшей главную роль в фильме «Слон и веревочка», второе, разглядев женскую руку, — киноартисту Сергею Гурзо.

Вероятно, к Ивану Федоровичу (так зовут пожилого почтовика) направляли и первые письма с таким адресом: «Москва. Доброе утро. Вере Орловой».

Сегодня такие письма уже не загадка. Больше двухсот раз прозвучала в эфире передача «С добрым утром!», и почти всегда дежурной воскресного радиобюро была народная артистка РСФСР Вера Орлова.

Сейчас Вера Орлова — наш гость. Челябинцы встречаются с ней в спектаклях Московского академического театра имени Вл. Маяковского.

— А веселые обязанности дежурной воскресного радиобюро, — говорит Вера Марковна, — сейчас исполняет артистка Центрального детского театра Галина Новожилова.

Когда несколько лет назад Вере Орловой позвонил талантливый режиссер радио Алек-

сандр Столбов и предложил новую «должность» в редакции сатиры и юмора, никто не предполагал, какую популярность приобретет новая передача. Но успех пришел сразу. Веселая и находчивая дежурная стала получать множество писем. Ей писали дальневосточники, которые слушают передачу «С добрым утром!» за воскресным ужином, и слушатели из Средней Азии, для которых она звучит днем. И, конечно, те, кого она будит ранним воскресным утром.

Вот уже несколько лет в эфире звучит передача «С добрым утром!», но все так же велика почта дежурной воскресного радиобюро. Однажды она достигла астрономической цифры, и виноват в этом... радиоконментатор Вадим Синявский. Ведя передачу из адресного бюро, он попросил работающих там девушек быстро назвать адреса их «коллег» из воскресного радиобюро — Веры Орловой и Галины Новожиловой. Адреса были молниеносно найдены и прозвучали в эфире. Через несколько дней почтальонам пришлось работать с двойной нагрузкой, актрисы не успевали доставать письма из почтовых ящиков.

Нынешним летом Вера Орлова вела «юбилейную» двухсотую передачу «С добрым утром!». Двести передач — это встречи в эфире с героями космоса, новаторами производства, с артистами и поэтами, с гостями Советской страны, приезжающими в нашу столицу со всех концов мира. Двести передач — это сотни веселых рассказов и много новых песен, начавших свою жизнь добрым воскресным утром. Некоторые песни пела и сама дежурная. Да, все мы знаем Веру Орлову — артистку театра, исполнительницу ролей более чем в десяти фильмах («Близнецы»,

«Солдат Иван Бровкин» и другие), но не все знают Веру Орлову — певицу. Между тем ею напета даже долгоиграющая пластинка песен композитора Аркадия Островского.

— Чем вы заняты сейчас. Каковы ваши планы в театре, кино, на радио? — спрашиваем нашу гостью.

— Я воспитанница театра имени Маяковского, играю в нем уже два десятилетия, за это время мною сыграно более сорока ролей. В Челябинске я занята в спектаклях «Маленькая студентка», «Голубая рапсодия», «Аристократы», «Гостиница «Астория», «Сонет Петрарки», «Океан», «Веселение скрипки». Последняя моя работа — исполнение роли подпольщицы в новом нашем спектакле «Поворот ключа» чешского драматурга Кундеры.

В Челябинске я играю много, почти ежедневно, и каждая встреча с новыми для меня челябинскими зрителями очень радует и меня, и моих товарищей по искусству.

На экране челябинцы смогут встретиться с Верой Орловой в очередном номере «Фитиля». Там она снималась в смешной сценке «Любовь с первого взгляда». Уралцы, вероятно, увидят и новый телевизионный фильм «Короткие истории» из цикла «Юмор наших друзей», где Вера Орлова играет в юмореске польской писательницы Стефании Гродзенской.

— Что касается радио, — говорит в заключение Вера Орлова, — то от имени дежурной воскресного радиобюро я хочу пожелать уралцам не только доброго утра, но и многих добрых радостных дней, дней труда и отдыха.

Лия ВАЙНШТЕЙН.

На снимке: народная артистка РСФСР Вера Орлова.

Фото А. Ходова.

