

„ЗАВЕТЫ ЛЕНИНА“
п. г. т. Серебряные пруды

5 НОЯ 1976

С ЭКРАНА НА ЭСТРАДУ

Артисты столичных театров не балуют благодарного серебрянопрудского зрителя своими частыми посещениями. Прямо скажем, редкие они у нас гости. Может быть, поэтому каждый их приезд (за редкими исключениями) является праздником. Так было и на этот раз. Красочные броские афиши любезно приглашали поклонников мира прекрасного в районный Дом культуры. Правда, некоторых смущал количественный состав участников концерта. Его должны были дать артисты кино Михаил Орлов и Лариса Мышкова с помощью звукооркестрового оператора Николая Кононова. Но утешало и другое. Ведь любители кино хорошо знают Михаила Орлова как одного из исполнителей главных ролей в кинофильмах «Капитан первого ранга», «Перевал»,

«Непокоренный батальон», «Спасите наши души», «Морские рассказы», «След в океане», «Любой ценой».

Тот, кто побывал на их концерте, а они его дали дважды в районном Доме культуры и в совхозах имени Карла Маркса и «Россия», не пожалел об этом. Их выступления вполне можно назвать не только концертом, но и интересной творческой встречей киноартистов со зрителями.

Прежде всего хочется отметить удачную композицию программы концерта. Вступительный конферанс Л. Мышковой прозвучал мягко, не навязчиво и сразу создал теплую атмосферу доверия зала к исполнителям. Засветился киноэкран. И вот она встреча с русским матросом Захаром Псалтыревым. На экране вихрем проносятся

незабываемые бурные октябрьские дни 1917 года. Мы видим героя во главе отряда революционных матросов... Прошли годы. Успешно окончена военно-морская академия, и по трапу на палубу крейсера поднимается бывший матрос Захар Псалтырев, а ныне капитан первого ранга.

До сих пор мы знали Михаила Орлова как киноартиста. Но не знали, что он обладает приятным голосом и незаурядным талантом певца. С большим чувством артист исполнил песню композитора Н. Богословского из кинофильма «Человек с ружьем», а также песни композитора Фельцмана «Огромное небо», «Крыши», композитора Гамалия «Строгий капрал», «Ответ капрала» и многие другие.

Артисты исполнили сцену из комедии А. Островского «Правда хорошо, а счастье

лучше». Бурными аплодисментами сидящие в зале встретили в их исполнении сцену и дуэт из музыкальной комедии Б. Александрова «Свадьба в Малиновке». Мы не ошибемся, если скажем, что своим разнообразием программа отвечала на многие вкусы сидящих в зале. У большинства присутствующих создалось впечатление, что в этом концерте участвовало не два артиста, а целый ансамбль мастеров сцены и экрана.

Незаметно прошли два часа. Благодарные зрители тепло провожали артистов. Они от души пожелали им дальнейших творческих успехов, больших удач и просили чаще приезжать в гостеприимные Серебряные Пруды.

В. КЛЕНОВ.