

МОСГОРСПРАВКА МОСГОРИСПОЛКОМА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул. 2

Телефон 96-69

Вырезка из газеты

СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

от . . .

★ 9 МАР. А. К.

Москва

ЮБИЛЕЙ А. И. ОРЛОВА

Театральная и музыкальная общественность столицы тепло отметила 5 марта 50-летие музыкальной и дирижерской деятельности проф. Александра Ивановича Орлова.

А. И. Орлов родился в 1873 году в Петербурге. Дирижерская деятельность А. И. началась в 1902 году.

Особенно широкий размах приобретает музыкальная деятельность А. И. Орлова после Великой Октябрьской социалистической революции. В оперном театре Московского Совета он осуществляет постановку таких произведений, как «Фиделио» Бетховена, «Риэнци» и «Лоэнгрин» Вагнера, «Орестейя» Танеева и др. С 1925 по 1929 гг. А. И. Орлов работал в Киеве в качестве главного дирижера оперного театра, профессора консерватории им. Лысенко и рабочей консерватории. С конца 1929 года А. И. Орлов работает в Московской государственной филармонии и Всесоюзном радиокомитете. Большую работу А. И. Орлов ведет в Государственном ансамбле оперы Московской филармонии.