

БЕСЧЕРНАЯ МОСКВА

гор. Москва

10 СЕНТЯБРЯ 1943

Старейший русский дирижер

12 сентября исполняется 70 лет со дня рождения одного из старейших русских дирижёров — Александра Ивановича Орлова.

Большой знаток оперной и симфонической литературы, А. Орлов обладает огромным концертным репертуаром, включающим почти все крупные произведения симфонической музыки. Наряду с интенсивной концертной деятельностью, А. Орлов много работал в оперных театрах, где им были осуществлены постановки большого количества опер, редко появляющихся на сцене: «Орестей» Танеева, «Фиделио» Бетховена, «Принцессы Турандот» Чуччини и др. Многие наши выдающиеся певцы начинали свою деятельность под руководством А. Орлова. Среди них народный артист СССР А. Пирогов, заслуженные артисты РСФСР Г. Жуковская, С. Сгрельцов, В. Оливинский.

Значительна работа А. Орлова и в Центральном радиовещании с симфоническим оркестром Всесоюзного радиокомитета, дирижёром которого он является с 1929 г. Среди крупнейших произведений, исполненных им у микрофона, — все симфонии Чайковского, Бетховена, концертные постановки 27 опер, наконец симфонические сочинения советских композиторов и многие другие произведения.

Выступления А. И. Орлова у микрофона на концертной эстраде, в рабочих клубах столицы и гастрольные поездки по различным городам Советского Союза завоевали ему симпатии слушателей. Два года назад советская общественность тепло отметила 50 лет его творческой деятельности.

В день 70-летия дирижёра Всесоюзный радиокомитет организует радиопередачу-концерт под управлением А. Орлова, для которой он подготовил новую программу из редко исполняющихся симфонических произведений.