

Владимир ОРЕНОВ:

Ангелена, - 1997.  
22-28 ФСК. - С. 9.

# «ВСЕ ОНИ - ЗЛОДЕЙ!»

Легендарному режиссеру, грандиозному буйну, лукавому и властному капитану театрального корвета Андрею ГОНЧАРОВУ исполняется 80 лет. Именно об этом удивительном мастере пойдет рассказ в очередной передаче «Фрак народа», с автором и ведущим которой, театральным критиком Владимиром Ореновым, связался спецкор «А» Михаил Панюков.

— Скажите, пожалуйста, легко ли делать программу о человеке, имеющем устойчивую репутацию исключительного монстра?

— Многим кажется, что о Гончарове все давно известно. И я бы не взялся делать о нем передачу, если бы за внешней властной, тираннической и порою грубой формой не разглядел достаточно беззащитного существа, в котором много нежности. Он сказал мне: «Я счастливый человек, потому что любил».

— А правда ли, что на одной из репетиций, гневно распекая актрису, он забыл не только ее имя-отчество, но и то, что она является... его собственной женой?

— Эту байку я не слышал, но на него очень похоже! Он человек сильно увлекающийся, с бешеным темпераментом и подвержен настоящей творческой панике. Что

же до характера Гончарова... Когда я встречаю милого, любезного интеллигентного режиссера, то подозреваю, что он просто профан пригоден. Все они злодеи!

— А кто более злой — театральный критик или режиссер?

— И тот, и другой вынужденно задевают самолюбие людей и даже ломают судьбы, поэтому врагов у них предостаточно. Но именно у этих профессий есть один выход. У Чехова есть потрясающая фраза: «Успех позволил ему оставаться порядочным человеком». Думаю, что и к Андрею Александровичу Гончарову это также относится.

«К-2» ПРЕДСТАВЛЯЕТ:  
«ФРАК НАРОДА»  
Воскресенье,  
22.55



■ Владимир ОРЕНОВ — хозяин «народного фрака»

Оренову Радио  
22-28.12.97

22-28.12.97