

6 ФЕВ 1974

ЮБИЛЕЙ АКТЕРА И РЕЖИССЕРА

Пятьдесят лет отдал искусству театра народный артист Казахской ССР Е. Е. Орел, семидесятилетие которого отмечает общественность Целинограда. Сначала актер, затем режиссер, Евгений Ефимович работал в театрах Тбилиси, Москвы, Шун, Семипалатинска, Гродно. А в 1955 году он был назначен главным режиссером только что сформированного Акмолинского драматического театра, впоследствии Целинного краевого. Первый спектакль — «Иван Рыбаков», которым начал свою историю театр, был поставлен Е. Е. Орлом. Затем целинники увидели «Кремлевские куранты» Н. Погодина, где Евгений Ефимович сыграл роль Забелина. С тех пор поставлены десятки спектаклей классического и современного

репертуара, сыграны сотни ролей, отмеченные высокой гражданственностью, реализмом, точностью, психологической разработкой. В 1964 году актер был удостоен звания народного артиста республики.

В числе его работ — радиопьеса «Вечный пример», посвященная 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, участие в телевизионных спектаклях, постановка на театральной сцене «Машеньки» А. Афиногенова, «Светит да не греет» А. Островского, «История одной любви» К. Симонова.

Насыщенную общественную работу ведет Е. Е. Орел. Его лекции в университетах культуры, участие в ~~конкурсах~~ конкурсах оказывает большую помощь самодеятельным коллективам.