

Наталья Орейро

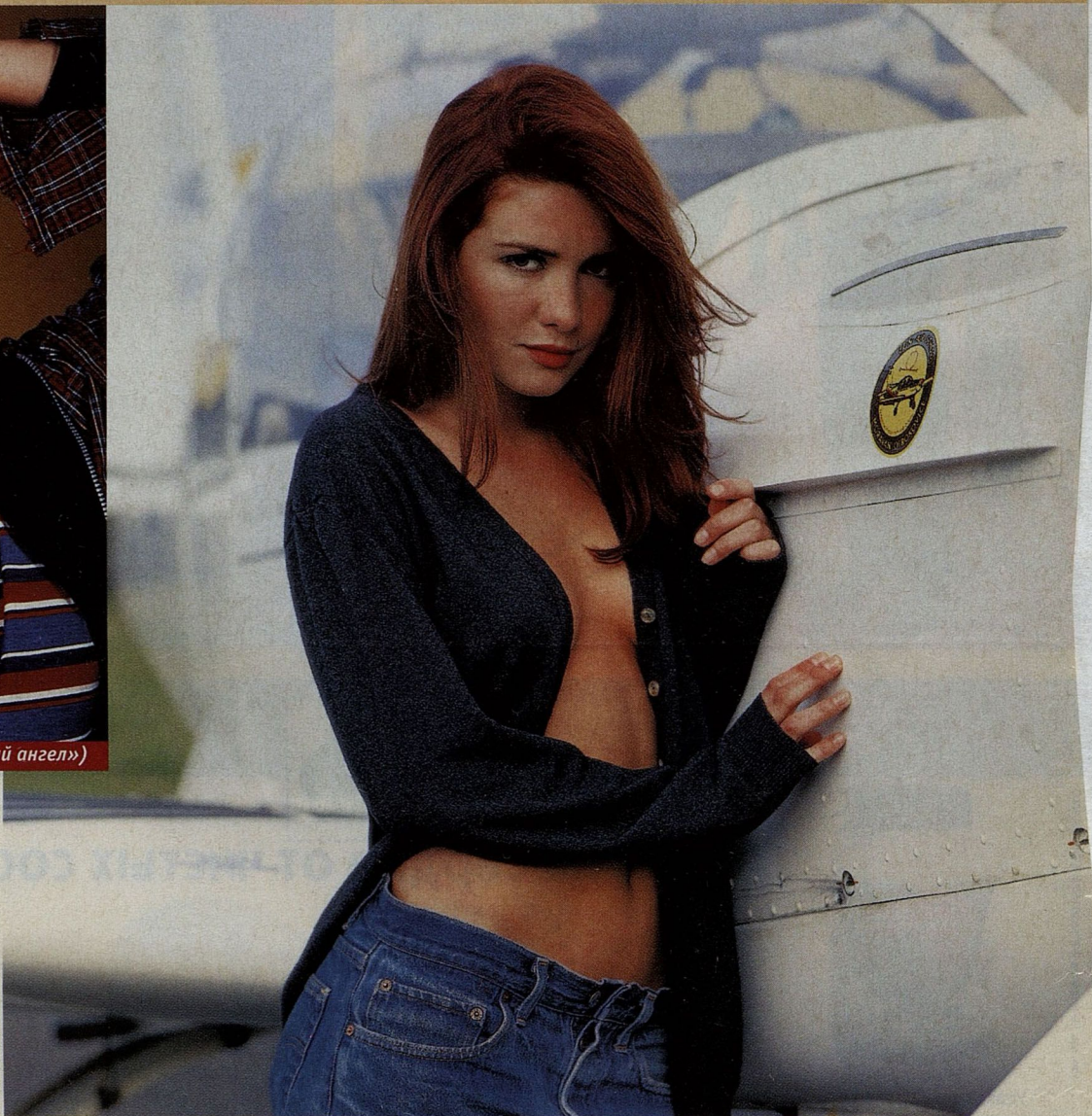
Дикий ангел долетел до Москвы

ТВ Парк - 2001 - 10 июня - 36 - 810

«В настоящее время я одна... Но я хотела бы вновь влюбиться».



Барышня и хулиган в одном лице («Дикий ангел»)



Как правило, любовь к звездам «мыльных опер» угасает вскоре после показа последней серии. Но есть немногие народные любимцы, интерес к которым не ослабевает и спустя годы. К таковым относится и Наталья Орейро. До сих пор к нам в редакцию приходит множество писем с просьбой рассказать о том, как она живет сегодня и когда наконец выполнит свое давнее обещание приехать в Россию. И вот на днях Наталья прилетает в Москву, правда, в качестве певицы. А накануне своего визита она дала интервью нашему корреспонденту.

— Наталья, как ты знаешь, поклонники сериалов во всем мире — люди особого склада. На актеров, которые исполняют главные роли в теленовеллах, они собирают настоящие досье. И знают все мельчайшие подробности биографий своих кумиров. Наши читатели не исключение. И потому, раз уж

нам представилась возможность поговорить с тобой, мы хотим начать с самого начала. Расскажи, пожалуйста, о своем детстве, родителях и близких.

— Я родилась в Эль Серро, пригороде Монтевидео. Это район, где проживает средний класс. То есть люди не слишком богатые, но и не стесненные материально. Когда мне было пять лет, отец получил работу за границей, и мы переехали в Испанию. Через два года мы вернулись в Уругвай, и вскоре после этого я уже решила, что хочу заниматься актерским мастерством.

— Это решение пришло к тебе очень рано. Но ведь часто бывает так, что дети чуть ли не ежедневно меняют свои взгляды на будущую профессию. Сегодня хотят быть врачом, завтра — фотомodelью... Вот и про тебя писали, что одно время ты собиралась стать учительницей.

— Можно сказать, что я хотела быть актрисой и певицей с тех пор, как помню себя. И я ни разу не пожалела об этом. Поэтому я всегда и говорю тем, кто стоит перед выбором: «Верьте в свою мечту и доверяйте своему сердцу».

— И какие шаги ты предприняла на пути к достижению своей цели?

— В семь лет я уже начала заниматься актерским мастерством. В двенадцать — участвовать в проектах, связанных с артистическим миром: работала в программе на радио, снималась в телерекламах, пела в нескольких хорах, я даже играла в популярном в соседней Бразилии шоу. Но я думала о Буэнос-Айресе, где гораздо легче получить роль в «мыльной опере». А именно этого я тогда больше всего и хотела. Поэтому в семнадцать лет я переехала в Буэнос-Ай-

С Диего Рамосом в «Богатых и знаменитых»



рес. Я участвовала в большом количестве кастингов, и в конце концов мне дали первую небольшую роль в сериале «Непобедимое сердце». Правда, ролью ее назвать можно было с большой натяжкой: у меня почти не было слов! Но вскоре после этого я получила вторую по значению роль в теленовелле о модельном бизнесе «90-60-90». Вот тогда-то все и началось.

О Наталии как о сериальной звезде первой величины заговорили сразу после того, как она снялась в теленовелле «Богатые и знаменитые». Не менее успешной оказалась и ее следующая главная роль — в полнометражном фильме «Аргентинец в Нью-Йорке», имевшем в Аргентине почти такой же прокатный успех, как знаменитый блокбастер «Титаник». Но все рекорды популярности в Аргентине побил теленовелла «Дикий ангел», затем с успехом прошедшая по экранам не только всей Латинской Америки, но и многих стран Европы, включая Россию...

— Недавно ты оставила съемки и сменила карьеру актрисы на карьеру певицы.

И многие твои поклонники никак не могут с этим смириться. Кто же ты все-таки — актриса, которая поет, или певица, которая играет?

— Я ни то, ни другое. Я одновременно и актриса, и певица. И поэтому стараюсь организовать свой рабочий график таким образом, чтобы не прекратить петь и записываться, когда начну сниматься в новом сериале.

— Не секрет, что многие латиноамериканские певицы мечтают о возможности перебраться в США и именно там строить свою творческую карьеру. Нет ли у тебя желания пойти по стопам таких звезд, как Мэрайя Кэри или Рики Мартин?

— Я знаю, что в США большой музыкальный рынок, и уже привыкла к тому, что меня постоянно спрашивают, буду ли я делать записи на английском языке, чтобы попасть туда. Честно говоря, не знаю, как сложится дальше, зарекаться не буду. Но на данном этапе карьеры это не является главным для меня.

У меня множество предложений в Америке и Европе, и в настоящее время для меня этого достаточно... Но в любом случае я никогда ни перед чем не закрываю двери. Не знаю, возможно, я сделаю это, если представится шанс.

— В этой связи было бы интересно что-то узнать о твоих художественных вкусах. Каких писателей, актеров, музыкантов ты любишь? Они латиноамериканцы, просто американцы или европейцы?

— Мне нравится поэзия Пабло Неруды. Я слушаю Фиону Эппл, The Cure, Ramones, Pearl Jam, Дженнис Джоплин и латинскую музыку в целом.

— Скажи, насколько твои героини похожи на тебя в жизни?

— Смотря какие героини, ведь я обожаю экспериментировать со

С Факундо Араной в «Диком ангеле»



своим имиджем! Для меня это такая своеобразная игра — мне нравится удивлять зрителей чем-то новым. Слава богу, моя профессия позволяет мне постоянно меняться. В целом же можно сказать, что

Как приятно получать золотые диски!



АВТОБАНК
БАНК ДЛЯ БОЛЬШОЙ СТРАНЫ

Новые вклады в рублях и валюте

«Звезда Автобанка» и другие вклады

«Европейский»

- вклад в евро
- срок: 3 и 6 месяцев
- минимальная сумма: 500 EUR

«Наша Марка»

- вклад в немецких марках
- срок: 3 и 6 месяцев
- минимальная сумма: 1 000 DM

«Звезда Автобанка»

- вклад в рублях
- срок: 1 год
- минимальная сумма: 100 000 руб.

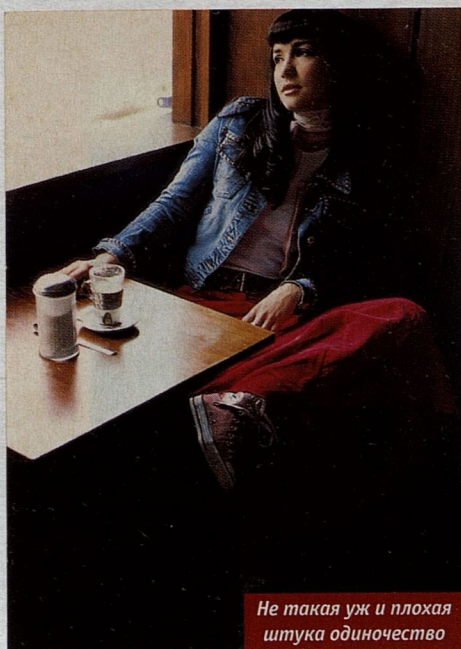
«Бархатный сезон»

- вклад в рублях
- срок: 3 и 6 месяцев
- минимальная сумма: 25 000 руб.

Условия вкладов Вас приятно удивят!



Ген. лиц. №30 ЦБ РФ. <http://www.avtobank.ru>. Центральный офис: ул. Лесная, 41. Тел.: 978-0000, 723-7000, 723-7666, 723-7777, 729-5500



Не такая уж и плохая штука одиночество

ФОТО: АНДРЕА

Роман с аргентинским актером Пабло Эчарри начался у Наталиши вскоре после ее приезда в Буэнос-Айрес. Почти шесть лет они считались женихом и невестой, и все восхищались этой романтической парой. Когда же молодые люди два года назад на какое-то время разбежались, это вызвало в Аргентине много шума и домыслов. Но оба тогда от комментариев категорически отказывались. Так же они вели себя и в

прошлом году, когда приняли решение расстаться окончательно. Но оба утверждают, что остались друзьями. И, похоже, это чистая правда, так как Пабло даже называют одним из кандидатов на главную мужскую роль в новой теленовелле, которая задумана специально для Наталиши ее добрым гением — режиссером и продюсером Серхио Янкелевичем.

— Ну хорошо, тогда менее пикантные вопросы. Ты звез-

да. Как тебе кажется, тебе многие завидуют? И завидуешь ли ты сама кому-нибудь?

— Во мне нет места зависти.

— Ты религиозна? Прощать умеешь?

— Я верю в Бога. Это самое главное.

— Ты много занимаешься благотворительностью. Надеешься изменить мир к лучшему?

— Думаю, мы все должны помогать нуждающимся людям. Ес-

в частной жизни я гораздо проще. Дорогим платьям предпочитаю джинсы, и вообще мне нравится одежда хиппи.

— Весь мир обсуждал ваши отношения с партнером по сериалу «Дикий ангел» Факундо Араной. Что в этих слухах — правда, а что — нет? Вы продолжаете общаться? Ты знакома с его невестой, Изабель Маседо? Она тебе нравится?

— Во время этих съемок я общалась с такими прекрасными людьми! Я имею в виду не только актеров, но и художников по гриму, техников, продюсеров. Каждый раз, когда мы встречаемся, мы вспоминаем о том, как замечательно проводили время. Потрясающие отношения были у меня и с Факундо... И я желаю ему счастья во всех его начинаниях.

— Что означает твое упорное нежелание говорить о личной жизни? Это принципиальная позиция? Суеверие? Или ты просто не придаешь ей существенного значения?

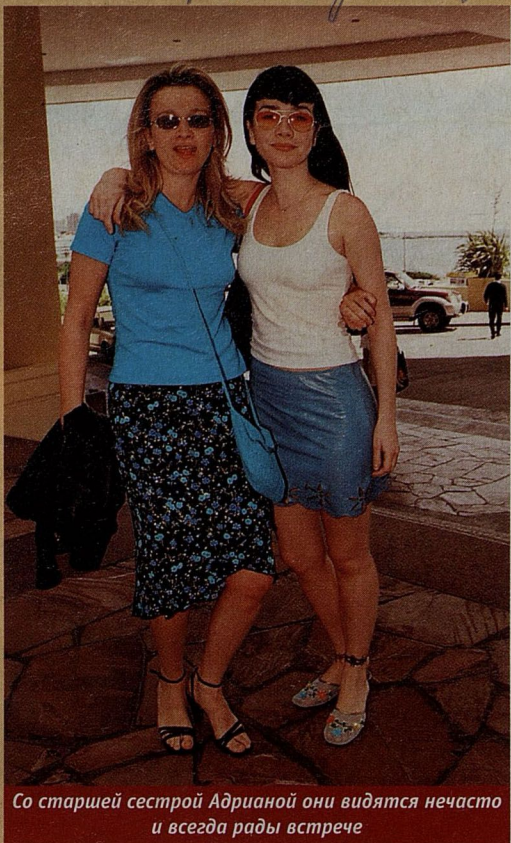
— Как и для большинства нормальных людей, личная жизнь очень важна для меня. Но она — моя. Это мой секрет, моя тайна. Поэтому я и предпочитаю говорить о своих героинях.

— Но все-таки, согласишься, откровенничать артистам иногда надо. Хотя бы для того, чтобы не порождать нелепых слухов. А ведь сколько всего, скажем, написано о твоих взаимоотношениях с Пабло Эчарри. Скажи, он совсем ушел из твоей жизни? Кто-то занял его место?

— В настоящее время я одна, полностью погружена в работу. У меня много дел и предстоит много выступать. Но... я хотела бы вновь влюбиться.

East News/Gamma





Со старшей сестрой Адрианой они видятся нечасто и всегда рады встрече

— Ты занимаешься домашним хозяйством? Умеешь готовить? Что у тебя особенно хорошо выходит? Любишь принимать гостей сама или предпочитаешь ходить в гости?

— Готовить я умею. Мое любимое блюдо — лазанья, я готовлю его очень часто. Когда я дома, домашним хозяйством занимаюсь сама.

— Как проводишь свободное время? Посещаешь ночные клубы, дискотеки? Занимаешься спортом?

— В свободное время я люблю быть дома, слушать музыку, читать. Люблю, когда приходят друзья. Обычно мы встречаемся с моей группой

и едим восхитительные асадос (мясо, жаренное на решетке) и замечательно проводим время. Для отпуска я всегда выбираю уединенные и тихие места у моря... Ночные клубы? Хожу туда только во время тура, мы с группой так отмечаем завершение гастролей.

— Придерживаешься ли ты строгого режима? Диеты, тренажеры и все такое?..

— Я против диет. И вообще, сама идея быть суперстройной, анорексичной кажется мне ужасной. Думаю, замечательно иметь просто красивые пропорциональные формы. А диеты, мне кажется, нужны только больным или страдающим ожирением людям.

— Насколько ты доверяешь астрологам, гороскопам, предсказаниям? Свернешь ли ты с ними жизнь?



— Некоторое время назад я делала астрологический прогноз по дате рождения. Было забавно.

— А политической ты интересуешься? Могла бы ей заниматься?

— Я всегда в курсе того, что происходит в мире, но мне не нравится политика.

— Как относишься к такой проблеме, как наркотики? Ведь в артистической среде с этим часто можно столкнуться.

— Мне кажется, в конце концов наркоманы теряют гораздо больше, чем то, что, по их мнению, они получают.

— Что тебе нравится, а что нет в тебе самой, Натали Орейро?

— Думаю, мое самое лучшее качество — смелость. Она помогает мне решать проблемы, возникающие в жизни. Самое ужасное, что я слишком одержима, слишком требовательна к себе и стремлюсь к совершенству.

— Какие у тебя сейчас твор-

ческие планы? Чем ты занимаешься конкретно, расскажи, пожалуйста.

— Сейчас у меня идет тур по Америке и Европе. Я также думаю о новом сериале, съемки которого начнутся в октябре-ноябре этого года.

— В России у тебя множество поклонников. Создаются твои фан-клубы. Что общего в людях Аргентины и России?

— Я знаю, что в России есть по меньшей мере четыре моих фан-клуба, мне очень нравится читать их письма. И именно поэтому я очень хотела приехать к вам. А что общего между людьми двух стран, я узнаю через несколько дней, когда приеду в Россию.

Мария Тимошенко

ли каждый сделает хотя бы немного, мир будет лучше, чем сейчас. Но я не думаю, что в одиночку могу изменить мир.

— Расскажи, пожалуйста, где ты живешь, какая обстановка в твоём доме?

— Я живу в огромном доме, который купила в прошлом году. Я сама занималась дизайном и обстановкой. Мне понравилось заниматься отделкой. Для некоторых комнат я выбрала очень насыщенные цвета.

Вилла, которую Наталия приобрела за шестьсот пятьдесят тысяч долларов, находится в одном из самых престижных районов аргентинской столицы — Палмеро Вьехо, что переводится как «старая пальмовая роща». Построенный в конце прошлого века дом был тогда центром обширного поместья и до сих пор окружен великолепными деревьями. Наталия не просто изменила интерьеры, оставшиеся от предыдущей хозяйки, известной аргентинской актрисы и писательницы Хулии фон Грольман, она устроила здесь репетиционный зал и оборудовала звукозаписывающую студию.



С Пабло Эчарри они были вместе шесть лет...

