

Династия композиторов

Многих известных латышских композиторов связывают между собой тесные узы родства. Можно назвать братьев Юрьянов — Павула, Юриса, Андрея, братьев Медыней — Язепа, Екаба, Яна. Нередко музыкальные таланты передавались в семьях из поколения в поколение. Можно, к примеру, привести Дарзиней — Эмilia, Волфганга, Вигнеров — Эрнеста, Леонида, Ивара, Калнышней — Алфреда, Яна.

В пятницу музыкальная секция Общества охраны природы и памятников истории и культуры организует в читальном зале нотной и музыкальной литературы Государственной библиотеки им. В. Лациса вечер из цикла лекций-концертов «Латышские композиторы — члены одной династии», по-

священный семье музыкантов Оре.

В программе вечера — лекция музыковеда Б. Бриеде и воспоминания. Фрагменты из оперы А. Оре «Гунда» исполнят М. Тоне, М. Пельше, И. Шенфелд, Х. Браун, Р. Редберг, М. Швицка и другие исполнят фортепьянные произведения Х. Оре. А. Бекере подготовила по материалам фондов Музея истории литературы и искусства им. Я. Райниса биографическую экспозицию, посвященную Адамсу и Харнию Оре.

Старший представитель рода Оре — Адамс Оре родился в Мазсалаце в 1855 году. Он окончил Штутгартскую консерваторию и снискдал большую популярность органиста — виртуоза. В 1886 году совершил концертное турне по России и

странам Западной Европы. В Петрограде, Одессе, Ревеле, Вене, Берлине, Лейпциге и в других городах ставилась его одноактная опера «Гунда».

Второй представитель рода Оре известен своими фортепьяnnыми произведениями, которые вошли и в репертуар советских пианистов, например рапсодии на темы латышских народных песен, композиции для двух фортепьяно и т. д. Но наибольший успех выпал на долю его хоровой песни «Сломанные сосны» в сопровождении оркестра.

К роду Оре относятся также Маргер Заринь и Ринголд Оре. Следует отметить, что музыкантами-пианистами, дирижерами, певцами были почти все остальные представители этого рода.

Л. Рейнхольде