

Ордоян Бабкен

СТАЛИНЦ 19 ОКТ 1955
г. Ереван

25 лет —
на эстраде



Еще будучи совсем мальчиком, Бабкен часто выступал перед зрителями. Первыми ценителями его танцевальных способностей были школьники, его друзья и товарищи. Но это уже было начало большого творческого пути.

С малых лет научившись хорошо танцевать, Бабкен твердо решил посвятить себя искусству. Успешно окончив в Тбилиси студию танцев, он поступает в первый художественный ансамбль танцев и плясок народов Востока.

В 1938 году Бабкен Ордоян переезжает в Ереван и поступает в Государственный эстрадный оркестр Армении, где и работает по сегодняшний день танцором и постановщиком танцев. За время работы в эстрадном оркестре он поставил свыше 100 танцев народов Советского Союза.

Успехи Бабкена Ордояна были отмечены правительственной наградой на декаде армянского искусства в Москве в 1939 году.

Бабкен Ордоян стал популярным артистом, одним из лучших представителей армянского эстрадного искусства.

17 октября в Армянском Доме работников искусств состоялся юбилейный вечер, посвященный 25-летию сценической деятельности Бабкена Ордояна.

О творческом пути Б. Ордояна рассказал собравшимся заслуженный деятель искусств композитор Артемий Айвазян. На имя юбиляра поступило много поздравительных телеграмм от видных деятелей искусства братской Грузии, Азербайджана и других республик.

В заключение вечера состоялся концерт с участием Государственного эстрадного оркестра Армении.