

от 29 СЕН 1960

Газета №

г. Москва

Б у д е т В СОВХОЗЕ народный театр

— Ларису будет играть Валя Вороненкова, — предлагает заслуженная артистка республики Л. Р. Орданская.

— Ой, страшно! — восклицает тоненькая светловолосая девушка. — Справлюсь ли?

— Обязательно! Пройдет время, Валюша, и ты сердцем почувствуешь всю волнующую красоту этого чудесного образа. А остального будем добиваться в процессе репетиционной работы.

В клубе села Спасс-Заулок 27 сентября идет очередное занятие драматического коллектива. Обсуждается распределение ролей в новой постановке, к которой приступают кружковцы. Это — «Бесприданница» А. Н. Островского.

Драмколлектив в Спасс-Заулке молодой, ему немногим более полугода. Среди его участников люди самых различных профессий — рабочие совхоза «Ленинец», стеклодувы с соседнего стекольного завода, связист, учетчица. Всех их объединяет большая и горячая любовь к искусству — и Юлю Добрякову, и Бориса Косорукова, и Люсю Прянишникову, и Виктора Беляева, и многих других.

Руководство работой этого драмколлектива с первого же дня его рождения взяла на себя в порядке шефства над сельской художест-

венной самодеятельностью артистка столичного Театра имени Ермоловой Лариса Романовна Орданская. Дважды в неделю приезжает она в Спасс-Заулок и отдает свободные вечера интересной творческой работе с молодежью. Впрочем, помимо дел творческих, актриса горячо интересуется и вопросами, так сказать, сугубо практическими. Так, по ее настоянию местный клуб, пребывавший долгое время в запущенном состоянии, был недавно капитально отремонтирован и заново оборудован. Сейчас в нем чисто, тепло, уютно.

Большой успех имела у совхозных зрителей прошедшая на клубной сцене премьера пьесы В. Розова «Старые друзья». А сейчас кружковцы оживленно обмениваются впечатлениями о своей поездке в Москву — на прошлой неделе они выступали в Центральном Доме актера, где показали сцены из своих самодеятельных постановок «Старые друзья» и «Пещерные жители». Конечно, в игре Бориса Косорукова, Гали Сусловой, Маши Ермаковой и других было немало шероховатостей, не хватало опыта, но столичные зрители тепло аплодировали их искренности, юношеской непосредственности...

Взволновала кружковцев еще одна новость, о которой им

только что сообщила их руководительница. Ребятам нужно хорошо подготовить свой клуб к прибытию гостей из Москвы. Сегодня, 29 сентября, в Спасс-Заулок приезжают артисты Театра имени Ермоловой.

Ближайшие планы кружковцев? Ну, конечно, постановка «Бесприданницы». Хотят здесь создать и спектакль из жизни тружеников советского села. И есть у ребят еще одно горячее желание: мечтают они о том, чтобы со временем их скромный драмколлектив вырос в первый совхозный народный театр!

А. АМАСОВИЧ.

На снимке (справа налево): Л. Р. Орданская со своими кружковцами М. Ермаковой, Л. Прянишниковой и Н. Беляевой.

Фото А. Столяренко.

