

В дар столице

**В Государственной Третьяковской галерее состоялась торжественная церемония передачи Респуб-
ликой Арменией в дар Москве скульптуры
«Екатерина II» работы знаменитого российского
скульптора Александра Опекушина.**

В церемонии приняли участие с российской стороны мэр Москвы Юрий Лужков, председа-
тель Московской городской
Думы Владимир Платонов и де-
путаты МГД, руководители сто-
личного Департамента культуры,
Государственной Третьяковской
галереи, с армянской - замести-
тель министра иностранных дел
Республики Армения Гигам Га-
рибджанян, чрезвычайный и
полномочный посол Армении в
России Армен Самбатян и другие
официальные лица.

История переданной в дар
скульптуры долга и драматична.
Статуя Екатерины II, созданная в
конце XIX века Александром Опе-
кушиным из каррарского мрамора,
хранилась в запасниках Эр-
митажа, а затем в Музее изящ-
ных искусств в Москве. В 1895
году Московская городская Дума
приняла решение установить в
столице памятник Екатерине II к
100-летию со дня ее кончины. Го-
родской голова Николай Алексе-
ев обратился к автору памятни-
ка с просьбой установить его ра-
боту в здании Московской город-
ской Думы на Воскресенской
площади у Иверских ворот (ныне
бывший Музей В. И. Ленина). 6
ноября 1896 года в присутствии
членов российской императорской
фамилии памятник был тор-
жественно открыт.

После Октябрьской револю-
ции 1917 года памятник вновь



попал в запасники Государствен-
ного музея изящных искусств им.
А. С. Пушкина. Предполагалось,
что он разделит судьбу многих
других мраморных статуй рос-
сийских монархов: будет распи-
лен на куски для изготовления
бюстов Карла Маркса. Однако в
1952 году, чтобы спасти памят-
ник от уничтожения, директор
музея скульптор Сергей Мерку-
ров передал его своему близко-
му другу, главному архитектору
Еревана Марку Григоряну. В те-
чение более полувека памятник
императрице находился в Госу-
дарственной картинной галерее
Армении. В середине 70-х годов

прошлого века статуя Екатерины
II была установлена во дворе га-
лереи, где и простояла до 2003
года.

В 2003 году во время визита
в Армению председатель Мос-
ковской городской Думы Влади-
мир Платонов и мэр Москвы
Юрий Лужков достигли догово-
ренности с администрацией
Еревана, поддержанной прави-
тельством Армении, о возвраще-
нии памятника на родину. 24 сен-
тября 2003 года спецрейсом
транспортной авиации МЧС (вес
мраморной статуи без постамен-
та составляет 4,2 тонны, высота
- 2 метра 85 см) памятник был
доставлен в Москву. Более двух
лет специалисты из Третьяковс-
кой галереи и Центра Грабаря
вели тщательную реставрацию
статуи, получившей за свою ис-
торию немало повреждений.

И вот наконец великолепная
скульптура выставлена в зале
Государственной Третьяковской
галереи. Символическую ленточ-
ку перед ней разрезали те, кто
принимал участие в возвраще-
нии памятника на родину: Юрий
Лужков, Владимир Платонов, вы-
сокие гости из Армении. Прозву-
чали гимны двух государств.

Приветствуя участников це-
ремонии, посол Армении под-
черкнул, что 2006 год провозгла-
шен годом Армении в России
(предыдущий год был годом Рос-
сии в Армении): в Государствен-
ном Кремлевском дворце состо-
ялась торжественная встреча, в
которой приняли участие прези-
дент России Владимир Путин и
президент Армении Роберт Ко-
чарян. С этого момента в течение
года в самых разных сферах об-

щественной жизни нашей стра-
ны будут проходить совместные
российско-армянские встречи,
акции, концерты. Символично,
что первым мероприятием в
рамках года Армении в России
стала передача армянской сто-
роной ценного дара российской
столице. Армен Самбатян вручил
мэру Москвы дарственную гра-
моту, подтверждающую акт да-
рения.

В ответном слове Юрий Луж-
ков отметил давние дружеские
связи между российским и ар-
мянскими народами, историчес-
кое взаимопроникновение двух
культур и постоянную готовность
наших государств к взаимной по-
мощи. Московский мэр отметил,
что сегодня в Москве живут бо-
лее двух миллионов армян: сво-
им трудом они вносят вклад в
развитие российской столицы. А
Москва, со своей стороны, помо-
гает строить жилые дома в Ере-
ване, возводит на своей терри-
тории храм армянской апостоль-
ской церкви, армянский бизнес-
центр; в скором времени будет
заложен камень на месте буду-
щего строительства российско-
армянского торгового центра.

Юрий Лужков поблагодарил
президента Армении за щедрый
дар: Екатерина Великая, своими
делами возвеличившая страну,
расширившая ее границы, укреп-
лившая ее мощь и влияние в
мире, всегда любила Москву,
поэтому для москвичей такой по-
дарок в высшей степени драго-
ценен. Как сказал мэр столицы,
скульптура простоит некоторое
время в Государственной Треть-
яковской галерее, а затем, когда
завершится реставрация дворца



в Царицыне, будет перенесена
туда, в главный дворцовый зал,
носящий имя «Екатерининский».

С приветственной речью вы-
ступил и председатель Москов-
ской городской Думы Владимир
Платонов. Он напомнил о том, что
впервые идея о возможности воз-
вращения памятника Екатерине II
в Москву пришла именно к де-
путатам Московской городской
Думы. Сегодня идея воплощена в

жизнь: замечательная скульптура
вновь принадлежит москвичам.
Владимир Платонов предложил
создать специальную выставоч-
ную экспозицию, рассказываю-
щую об истории памятника. От
имени столичного парламента он
поблагодарил всех, кто принял
участие в возвращении скульпту-
ры Екатерины II на родину.

Ольга АНДРЮШИНА.

Статуя Екатерины II

08.02.06