

27 МАЯ 1965

г. Алма-Ата

Газета № . . .

ПОЕТ ТЕРУКО ОНО

ЯПОНСКАЯ певица Теруко

Оно не в первый раз в нашей стране. Она получила музыкальное образование в Московской консерватории. Дочь известной общественной деятельницы, лауреата международной Ленинской премии «За укрепление мира между народами» Акико Сэки, которая руководит массовым движением «Поющих голоса Японии», Теруко Оно выступала в прошлом году с японским хором ансамблем в Москве и Ленинграде.

В Алма-Ате она выступает соло. Программа концертов певицы определяется ее репертуаром в составе «Поющих голосов Японии». Это песни народов мира, в первую очередь Японии.

Теруко Оно обладает приятным сопрано. Интересны в ее исполнении японские народные песни «Хакомо хоцери» и «Соми бонута», в которых рассказывается о веселом празднике обильного урожая на островах, когда рис растет прямо на дороге, а деньги — на деревьях...

Теруко Оно очень любит русские песни, которые исполняет обаятельно и трогательно.

Большой успех в этих концертах выпал также на долю Владимира Отделенова, обладателя сильного и сочного баритона, знакомого нам по прошлогодней декаде русской литературы и искусства в Казахстане. Классические арии из опер Гуно, Верди, Рубинштейна были исполнены им с блеском, в лучших традициях оперного мастерства.

Вместе с японской певицей на прошедших концертах выступали молодые солисты Московской филармонии лауреаты всесоюзных и международных конкурсов пианистка Ирина Смородинова и скрипачка Валерия Вилотер. К сожалению, они не показали алма-атинским слушателям интересной программы, хотя звание лауреатов обязывает их к пополнению и совершенствованию репертуара...

И. БРОВАР