

КАМЕРНЫЙ КОНЦЕРТ

С большим успехом прошел в зале Киргосфилармонии концерт японской певицы Теруко Оно. Молодая артистка пленила фрунзенского зрителя не только приятным голосом, но и очень артистичным исполнением, обаянием своим. Теруко Оно познакомила нашего слушателя с песенным творчеством японского народа. Особый интерес представляет в этом отношении песня «Праздник урожая», в которой выражено ликование тружеников, собирающих богатый урожай риса. Порадовала артистка и чрезвычайно приятным исполнением русских народных песен — «Не брани меня, родная» и «Зачем тебя я, милый мой, узнала». Очень лирично прозвучали романсы Чайковско-

го «Растворил я окно» и песенка Мусоргского «Тяпа» из детского цикла. Фрунзенцы тепло приняли гостью из далекой Японии.

После Теруко Оно выступил лауреат Всесоюзного и Международного конкурсов, певец Вл. Отделенов. Красивый, звучный баритон артиста сразу покорила аудиторию. Вл. Отделенов с большим мастерством исполнил несколько арий из опер, романсы Рахманинова «Вчера мы встретились» и «О нет, молю, не уходи» и ряд других произведений.

В первом отделении концерта с успехом выступили пианистка И. Смородинова, лауреат Международного конкурса в Париже, и скрипачка Валерия Вильнер, лауреат Международного конкурса в Праге.

Концерт камерной музыки доставил слушателям большое удовольствие. Приходится лишь пожалеть, что концерты этого рода бывают у нас во Фрунзе сравнительно редко, их вытесняет эстрада. При этом качество привозных эстрадных концертов нередко оставляет желать много лучшего.

М. ЛИНКЕВИЧ.