

ЗАРУБЕЖНЫЕ ГОСТИ В «ДАГЕСТАНСКОЙ ПРАВДЕ»

ВСТРЕЧА С ЯПОНСКОЙ ПЕВИЦЕЙ

Яркие афиши, расклеенные по всему городу, оповещали за много дней вперед о том, что в Махачкале, в зале Дагестанской госфилармонии, совместно с бригадой советских артистов выступит японская певица Теруко Оно. Музыкальная общественность города с интересом ждала ее приезда. Все билеты были заранее проданы.

Много зарубежных артистов посетило за последнее время нашу республику. Но Теруко Оно первая наша гостья из Японии.

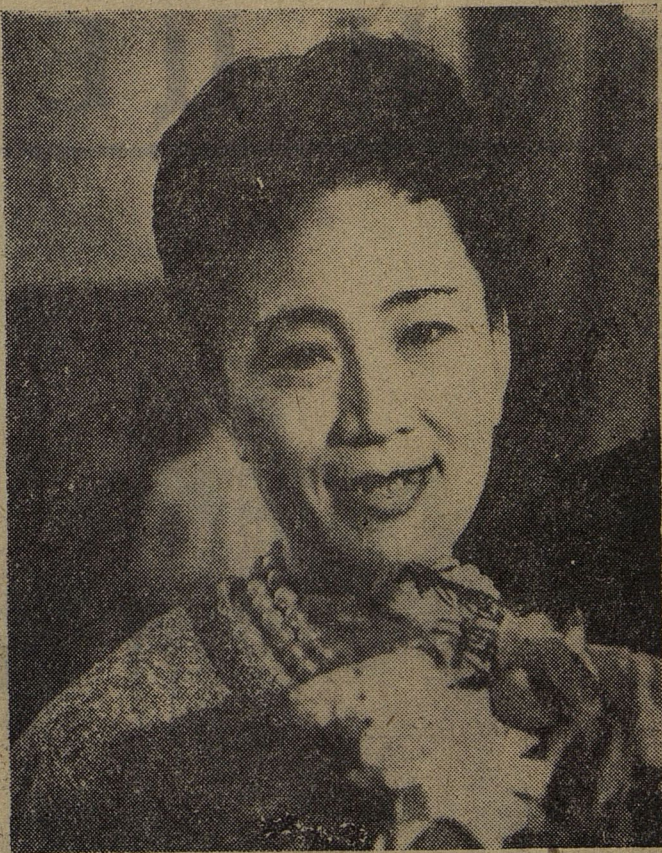
16 марта популярная японская певица прибыла в Махачкалу. В этот же день журналисты «Дагестанской правды» пригласили Теруко Оно к себе в гости. Встреча состоялась в кабинете печати. На все вопросы Теруко Оно отвечала по-русски. Журналисты поинтересовались, где и когда певица научилась русскому языку.

— В Советском Союзе я не первый раз, — сказала Теруко Оно. — Тесная дружба давно связывает меня с вашей страной. Годы, проведенные в Московской консерватории, были самыми замечательными в моей жизни. Здесь я встретила настоящих друзей, которые помогли мне не только овладеть русским языком, но и получить высшее музыкальное образование. Вторая моя встреча с советскими друзьями состоялась на VI Всемирном фестивале молодежи и студентов в Москве.

В 1964 году я вновь посетила вашу чудесную страну совместно со своей матерью, лауреатом Международной Ленинской премии «За укрепление мира между народами» Акико Секи. В настоящее время это уже моя четвертая поездка в Советский Союз.

— Расскажите, пожалуйста, о себе и своей концертной деятельности? — был следующий вопрос.

— Родилась я в Токно, — сказала Теруко Оно, — отец мой драматический актер, а мать певица и общественная деятельница Японии. Акико Секи знают в Советском Союзе не только как борца за мир, но и



как художественного руководителя знаменитого вокального коллектива «Поющие голоса Японии». В прошлом году с большим успехом прошли его гастроль в Москве.

Первоначальное музыкальное образование получила я под руководством своей матери. Затем закончила две консерватории — Токийскую и Московскую.

Далее японская певица сообщила, что она исполняет вокальные произведения на многих языках народов мира: поет японские, русские, немецкие, еврейские, английские, китайские, индийские и другие песни.

В Японии Теруко Оно популярна, как исполнительница русских народных песен и песен советских композиторов. Кроме

Советского Союза японская певица выступала с концертами во многих странах мира.

Следующий вопрос, которым заинтересовались журналисты, касался гастрольной поездки Теруко Оно в Советский Союз.

— На этот раз я приехала в вашу страну на длительное время. Мне предстоит выступать перед многочисленными зрителями, — сказала певица. — Я уже побывала на Украине, дала несколько концертов в Киеве, Харькове, Донбассе. Сейчас совершаю гастрольную поездку по городам Кавказа и Закавказья. Мне доставило большое удовольствие выступать перед вашими соотечественниками в Кисловодске, Нальчике, Грозном. Я очень тронута оказанным мне приемом в Махачкале. Завтра выезжаю в Баку. Мне предстоит дать концерты также в Тбилиси, Ереване, городах Средней Азии. Особенно меня

волнует предстоящая встреча с покорителями целины и, конечно, встреча с москвичами.

— Какие произведения в Вашем репертуаре? — спросили присутствующие на встрече у Теруко Оно.

— В программе концерта, кроме японских песен, представлены и советские. Я исполню вокальные произведения Шостаковича, Прокофьева, Аракишвили, с большим удовольствием пою русские народные песни. Буду рада познакомиться и с песнями дагестанских композиторов, постараюсь их разучить и петь у себя на родине.

Прощаясь, присутствовавшие на встрече горячо поблагодарили японскую певицу за беседу и преподнесли ей цветы.

Вечером в зале Дагестанской Государственной филармонии с большим успехом прошел концерт Теруко Оно. Певица, обладающая приятным лирическим сопрано, исполнила две народные японские песни — «Урожайная» и «Песня острова Ошима», «Серенаду» Шуберта и русскую народную песню «За чем тебя я, милый мой, узнала».

В концерте также участвовали и тепло были приняты зрителями лауреаты Международных конкурсов в Будапеште Нина Кулешова (фортепьяно), Артур Штильман (скрипка), солист Всесоюзного радио и телевидения лауреат конкурсов Владимир Отделенов (баритон).

И. МАКСТМАН.

На снимке: Теруко Оно.
Фото Н. Дорофеева.