

И НЕ ПРОСТО КОНЦЕРТ

Герта Онискевич — единственная женщина в нашей стране, которая работает с программой «Реникса». В репертуаре артистки и ее партнера Геннадия Васько сложнейшие трюки «чтения пальцами» Розы Кулешовой, «угадывания мыслей» по Вольфу Мессингу, феномен «филиппинского чуда» и другие оригинальные номера.

На днях в актовом зале издательства «Радянська Донеччина» артисты выступили со своим первым концертом в нашей области. Журналистам и работникам типографии были продемонстрированы поистине «чудеса парапсихологии».

И все же, как утверждают авторы и исполнители «Рениксы», чуда нет. Есть удивительные возможности «магического жанра» и не менее удивительные возможности человека в сотворении «чуда».

В. ЮРЧЕНКО.

30 СЕН 1984

Специальное издание
г. Донецк