

«ЖАННА Д'АРК НА КОСТРЕ»

В честь 75-летия со дня рождения французского композитора Артура Оннегера неделю назад состоялся вечер в консерватории, на котором исполнялись некоторые его произведения. И знакомство с творчеством музыканта-мыслителя, музыканта-гуманиста продолжается.

Вчера во Дворце культуры автозавода состоялось, а сегодня в Кремлевском концертном зале состоится исполнение драматической оратории «Жанна д'Арк на костре».

Художники разных эпох воспевали чистоту, самоотверженное благородство, бесстрашие Жанны д'Арк. Артур Оннегер и поэт Поль Клодель напомнили людям о подвиге Жанны в 1935 году, когда фашизм поднял в Европе голову.

Оратория будет исполнена Государственным Академическим русским хором СССР, Горьковской хоровой капеллой мальчиков, солистами Московской филармонии, группой артистов театра драмы и филармонии и симфоническим оркестром Горьковской филармонии.

Дирижер — заслуженный деятель искусств РСФСР И. Б. Гусман.

В роли Жанны д'Арк — заслуженная артистка БССР, лауреат Государственной премии СССР Л. С. Дроздова. В состав оркестра введены 2 рояля, саксофон, прибыл из Москвы уникальный электроинструмент — волнемартено.

Произведение, сочетающее эпический пафос с лирической теплотой, заканчивается гимном большого хора, детского хора, солистов и оркестра:

«Всех выше, всех чище любишь ты,

Если жизнь отдаешь за жизнь народа».

Исполнение драматической оратории «Жанна д'Арк на костре» — одно из первых в Союзе.

О. БОБИН.

16 МАР 1967 Горький

Ленинская станция