

Кристина Орбакайте:

Мне сейчас уже не до женственности

В гости в «Рояль в кустах» пришла дочь Аллы Пугачевой, жена Владимира Преснякова, а проще говоря — Кристина Орбакайте.

— Кристина, пожалуй, сама судьба предсказала тебе быть певицей. А ты помнишь свой дебют в этом жанре?

— В восемь лет я записала детскую песенку, потом пела с мамой. А однажды Игорь Николаев принес показать маме песню «Поговорим», и она решила, что песня подойдет мне. Записали как раз к «Рождественским встречам», буквально за пять дней.

— А как насчет профессионального музы-

кального образования?

— Я училась сразу в трех школах: в музыкальной, балетной и с английским уклоном.

— В школе мальчики за тобой ухаживали?

— Я была «гадким утенком» и ни с кем не гуляла. А потом, как встретила одного в 15 лет (Володю. — Прим. автора) — и до сих пор... Меня однажды пригласили друзья на концерт Лаймы Вайкуле, а Володя тогда работал с ней. После концерта он стал говорить мне комплименты по поводу того, как я сыграла в «Чучеле».

— А ты его не знала раньше?

Собеседник — 1993 — № 47 — с. 12



— Нет. Когда мама приносила его записи домой, я не могла поверить, что это мальчик поет.

— Говорят, артисты очень легкомысленны. Ты смогла бы простить измену?

— Трудно сказать. В какой-то ситуации смогла, в какой-то нет. А вообще я считаю, что если любишь — доверяешь, а если не доверяешь, то и тебе не будут доверять.

— Для многих ты являешься идеалом женственности. Что тебе помогает держаться в форме?

— Только саморегуляция. Когда сижу, например, дома и готовлю еду, то за день один-два килограмма набираю. Но, честно говоря, мне сейчас уже не до женственности. Мне даже говорят, что я стала похожа на мальчика. Я завидую женщинам, которые могут себе позволить долго сидеть в ванной, делать маски, маникюр, педикюр... А мне, когда за 20 минут надо собраться, даже маски приходится делать все сразу.

— Ты занимаешься домашним хозяйством?

— Пока я сидела с Никиткой, примерно до двух лет, то занималась, а сейчас уже не хватает на это времени.

— А кто занимается сыном сейчас?

— Все понемножку — семья-то большая. Я стараюсь брать его с собой в гости. У него есть уже друзья: Галя, например, — дочка Юдашкина.

— Вы будете отдавать его в садик?

— Обязательно. Пусть привыкает к коллективу!

— Чем ты сейчас занимаешься?

— Сейчас я пытаюсь совместить все: и петь, и танцевать, снимаюсь в фильме Дениса Евстигнеева «VIP» («Очень важная персона»), планирую записать свой первый диск, но, к сожалению, пока мало материала. Недавно Федор Бондарчук снял мне клип на песню «Позови меня», а Георгий Гаврилов — «Горькое похмелье».

— Тебе не кажется, что женщина-артистка стоит перед выбором: личная жизнь или карьера? Часто по этому поводу приводят в пример твою маму.

— Да, передо мной уже стоял такой выбор. Но я пытаюсь совместить личную жизнь с карьерой, найти какой-то компромисс.

— Что для тебя святое?

— Конечно, мама, сын. Вообще, за своих близких я готова глаза выцарапать.

Анна БУДАГЯН.

На снимке: Кристина, Никита и домработница Людмила.

с. 114793

Кристина Орбакайте