

Кристине мама говорила, что петь под фанеру нехорошо

О СОЛЬНОМ концерте Кристины Орбакайте в Питере разговоры идут уже года два, но то спонсоров нет, то с балетом "Тодес" несостыковка, то еще какие-то обстоятельства мешают... В конце июня Кристина уже совсем было собралась, но Питеру развесили афиши, но надо было помогать президенту Ельцину побеждать во втором туре, и опять случился перенос...

Однако 2 августа Кристина все же предстанет перед посетителями самого большого питерского ночного клуба "Candyman" с сольной программой. В афиши по личной просьбе артистки включена принципиально важная строчка: "Живой звук!"

Никто бы не осудил певицу, если бы она отработала, как многие ее коллеги, под фонограмму или с ее частичным использованием. Сама по себе ситуация ночного клуба допускает такие условности. А тем более К.О. - шоу-артистка, а не традиционная эстрадная вокалистка.

- Однако мне стыдно перед мамой и Вовой - петь свои сольники под фанеру, - говорит Кристина.

Да уж... Известно, какое значение ее ближайшие родственники придадут живому звуку. Пресняков так просто по-хорошему помещан на Live-sound. 5 июля в "Кэндимене" он со своими музыкантами начал репетицию в семь вечера, и до одиннадцати они отстраивали звук. Зато потом так завели публику, что та два часа не отпускала Володю, заставив его спеть и старые, и новые хиты, и забыв про дансинг.

- Бьюсь об заклад, что такой концерт при фанерном звучании просто нереален, - сказал герой "Кэндимена".

Что ж, шоу Володи навсегда клубу единодушно отнесли к лучшим за полугодичную историю "Кэндимена".

3 августа в клубе будет петь Игорь Николаев. А сегодняшнюю ночь - 27 июля - меломаны могут провести в "Кэнди"-клубе в компании со звездой европейских дискотек группой "Magic Affair" (Германия) - солистка Franca Morgano, известная по хитам "Omen-III", "Fly away" и "On the middle on the night".



Смена - С-176 - 1996 - 27 июля - с. 6.