

Логика матери - прил. к Аргументам и фактам, 1998, - янв. (№2) - с. 5

КУМИРЫ ВНЕ СЦЕНЫ

«ЧАШКА КОФИЮ»
РЕШИЛА СУДЬБУ

- Поскольку я Близнец, у меня это с детства - чтобы было два дела сразу. Поэтому училась сразу в трех школах - английской, музыкальной и в балетном училище. Первым отпал классический балет - не из-за того, что испугалась тяжелого труда. Просто мне уже тогда, в 10 лет, казалось, что это не для меня. Очень узкие рамки. Потом окончила с красным дипломом музыкальную школу и решила, что на музыке тоже ставлю точку.

Тогда, в 17 лет, вообще хотелось разобратся, что делать дальше - стать простой домохозяйкой или быть на сцене (а я уже после 8-го класса работала танцовщицей в балете "Рецитал"), или придумать еще что-нибудь оригинальное.

- Вариант домохозяйки отвергли сразу?

- Ну почему. Я всегда была достаточно домашним человеком, просто долго сидеть на месте не могу. Пока Никита был маленький, я какое-то время просидела дома, года два. Но все равно при этом ездила на съемки.

У меня всегда то пусто, то густо. К тому же я с годами вообще

ЛЮБОВЬ БЕЗ ШТАМПОВ

- Недавно все газеты в очередной раз дружно обсуждали вашу якобы размолвку с Русланом.

- Противно все это. И обидно, что люди до сих пор завидуют. Уже два года прошло, а они все никак не успокоятся. А главное - непонятно, кому это надо. Если нас хотят разлучить, все равно не дождутся.

Я газеты, которая все это начала, в жизни не читала. Просто маме позвонили и сказали, что где-то про нее гадость написали. Она попросила принести. Ждала гадость про себя, а нашла - про меня. Принесла мне и говорит: "Ну, улет! То про меня писали, никак не могли успокоиться, теперь на тебя перекинулись".

- Подобные вещи сильно задевают?

- У нас это вызывает здоровый смех: чем бы жили журналисты, если бы не наша семья?! Мы с Русланом почитали, посмеялись, а потом подумали: нам-то смех, а другие читают и думают, что это правда. И что сейчас начнется... Действительно, обрушился шквал звонков, и мы успокаивали родных, что у нас все в по-

щения с мамой. Она для меня была как свет в окошке. Когда она появлялась, это был такой праздник! Потом, став старше, я сама к ней ездила, я "питалась" энергией от ма-

спартански, чтобы он не держался за мою юбку. И для своего возраста он достаточно самостоятельный человек.

Я стараюсь свободное время проводить с ними. Тусовки, развлечения какие-то уже ушли на задний план - перед детьми неудобно.

- А за собой, любимой, поухаживать времени хватает?

- Каждый раз говоришь себе: "Вот эта неделя у меня жуткая, а на следующей иду в бассейн, делаю массаж, какие-нибудь обертывания грязевые". На этом все обычно и заканчивается. За полгода один раз только и выбралась.

В этой жизни все друг друга компенсирует. Пока я до родов дома сидела, дел особых не было - только альбом выпустила. Тогда ходила в бассейн, делала легкий массаж.

Только что не гуляла - с детства не люблю бесцельно ходить по улице. Мне все говорили: "Как тебе идет беременность! Какая ты красивая!"

Когда родился Дени, то первое время я о себе даже не думала. А через полтора месяца уже уехала на гастроли. Времени хватало только на то, чтобы хоть немного прийти в форму. Дальше все само пошло.

- Вам ваша внешность всегда нравилась?

- Конечно, нет. Тем более что всегда ходились какие-то советчики: "Вот я нос переделала. И ты тоже переделай". И я хожу, мучаюсь, размышляю... Но я не люблю насилия над собой, уж если терпеть боль, то по делу. Я могла себя мучить какими-то диетами, обертываниями - было время, когда я в этом действительно нуждалась. Меня даже палками били.

- А палками зачем?

- Был такой способ похудения - меня били специальными бамбуковыми палками. Надо мной вся семья плакала, все были в ужасе. Но я терпела, придумывала себе, что я партизанка, что должна это вынести. Эффекта от этого, правда, было немного, но ради поставленной цели я готова была на все. А вступать в борьбу с генами, с природой, по-моему, бессмысленно. И ради этого идти под нож...

- Какие-то "фирменные секреты" ухода за собой, помимо битья палками, у вас есть?

- Раньше экспериментировала с разными кремами, но уже два года пользуюсь эксклюзивной косметикой. Моя косметичка мне сама делает кремы, лосьоны, мыло. Когда я к ней пришла, мое лицо было в ужасном состоянии - из-за съемок, грима, разной воды на гастролях. Она меня постепенно привела в порядок. Теперь без ее косметики я никуда не езжу.

И, конечно, сон. Для женщины очень важно высыпаться.

- И вам это удастся?

- (Смеется...) Я просто понимаю, что так делать надо. Еще лет пять назад я ненавидела сон. Мне казалось, что, пока сплю, что-то проходит мимо, я что-то упущу, потеряю. Когда совсем с ног валилась, брала себе тайм-аут и отсыпалась.

- Свой имидж вы сделали себе сама или помогал кто-то?

- У меня стилиста определенного нет. Люблю практичную одежду, потому что все время в дороге - в машине, в самолете, в поездах. В основном ношу брюки и длинные юбки. Мини надеваю крайне редко - так, если только "выпендриться".

Если создавать имидж, то надо играть: ах, сегодня я такая! А я в жизни люблю простоту. И одеваюсь не то чтобы скромно - невызывающе. Чтобы ничего не ломало. Иногда очень долго все продумываешь, что-то намернешь, а потом весь вечер мучаешься - там вылезает, здесь надо подтянуть. И скорее рвешься домой, чтобы все это снять.

Беседовала Юлия ШИГАРЕВА

Кристина Орбакайте!

разучилась делать только одно дело. Мне кажется, что мимо меня что-то пройдет или я что-то не замечу, если буду заниматься чем-то одним. Мне вечно мало. Тем более что я уже научилась распределять силы и время. Мне интересно перевоплощаться - на сцене я одна, в театре - другая...

- Но тогда, в 17 лет, на чем вы остановились?

- Осталась в "Рецитале". Правда, продолжалось это недолго - пока сидела дома с Никитой, балет мой распался. Петя в тот момент я и не собиралась, но постепенно внутри начало что-то шевелиться... Не буду пересказывать все эти долгие истории, как я мучилась: пробовать - не пробовать и т. д.

- Мама отговаривала?

- Наоборот, она меня к этому подтолкнула, но не думала, что все так обернется.

Шла подготовка к очередным "Рождественским встречам", мама набирала новый репертуар. В какой-то момент она встретила с Игорем Николаевым - он принес ей песню "Поговорим". Мама, послушав ее, сказала, что вообще-то она уже вышла из этого возраста. Можно, конечно, приколоться и спеть "Поговорим о том, о сем", но на самом деле петь это должна молодая певица. Стали перебирать - эта не подходит, та не подходит. И в этот момент я принесла им кофе...

Мама быстро в мою сторону: "О! Ну-ка, спой!" Наиграла мелодию. Я страшно перепугалась, потому что всегда стеснялась петь, хотя и слух был, и в школе в хоре пела. Но так, с бухты-барахты, я сразу зажалась и еле-еле что-то пропела. "Во! Ты ее и споешь!" - обрадовалась мама. А ведь я тогда жила в другой квартире и у нее дома оказалась совершенно случайно. Просто я всегда умею оказываться в нужном месте в нужное время!

После "Рождественских встреч" все сказали: "Ах, как мило!" И думали, что на этом "мило" все и закончится. И сама я так думала. Целый год боролась сама с собой, но потом записала еще песенку, еще одну, сняли клип - и что-то щелкнуло. Под удивленными взглядами своей музыкальной семьи я решила заняться сольной карьерой.

- И не пугало, что отныне вас, что бы вы ни сделали, как бы ни спели, всегда будут мерить по Алле Борисовне?

- Если об этом все время думать, жить очень тяжело. Я в душе понимаю, что меня всегда будут мучить этим: "Да, Кристина, конечно, хорошая, но до Аллы Борисовны ей далеко". Но я никогда не стремилась кого-то догнать, перегнать. Мы с мамой не брали каких-то обязательств друг перед другом. Я прекрасно понимаю, что мне далеко и до мамы, и до других певиц. Но у каждого своя жизнь, свое поколение. И я живу в своем поколении и занимаюсь своим делом. Странно, но, наверное, я не тщеславный человек.

В интервью она часто повторяет: "Мне не интересно делать только одно дело". Она жадная. Жадная до жизни - вдруг что-нибудь пройдет мимо нее? Она сама себя обрекла на такой сумасшедший ритм - концерты, гастроли, записи клипов, репетиции в театре, иногда - роли в кино. А еще - большие детскиеivotы и зубы, которые надо лечить, слезы, которые надо вытирать. И при этом при всем выглядеть "звездой", а не зачуханной домохозяйкой. Кажется, чтобы успеть все это переделать, Кристина должно быть как минимум две. Но она одна - просто Кристина, по знаку Близнец.

рядке, никто никого не бросил.

- Для вас что-то значит штамп в паспорте в графе "Семейное положение"?

- Как оказалось, ничего. У меня до сих пор его нет, никакого. И есть двое детей. Конечно, мы об этом думаем. Не столько о штампе, сколько о какой-то акции. И все время откладываем - у меня работы много, и Руслан - настоящий работоголик. Этим просто некогда заниматься. Ведь в нашем случае свадьба должна быть какой-то невероятной. Как подумаешь, что нужно будет приглашать половину земного шара, - страшно становится. Я бы с удовольствием сделала так, чтобы мы просто пошли и тихо расписались.

- И что мешает тихо пойти и расписаться? Статус "звезды"?

- Да нет... Пока это просто не нужно. Пусть ребенок подрастет, а потом мы сделаем так, чтобы он был на нашей свадьбе и чувствовал, что между его родителями происходит нечто очень важное.

«МЕНЯ БИЛИ ПАЛКАМИ»

- Сейчас мало кто решается родить хотя бы одного ребенка, а у вас уже двое.

- Честно говоря, я никогда не думала, что буду многодетной матерью. Года два назад даже представить такое не могла. Но у меня все в этой жизни будто с неба падает. И Дени так прилетел, как ангел, в нашу жизнь. Сейчас уже не представляем, как мы без него жили.

- Как Никита принял брата?

- Он его любит и с таким любопытством за ним наблюдает: "Ой, он улыбается и ходит пытается". Ему уже интересно с ним играть, он Дени по дому таскает. Никита у меня человек любознательный, и ему это все важно - для развития его маленького мирка.

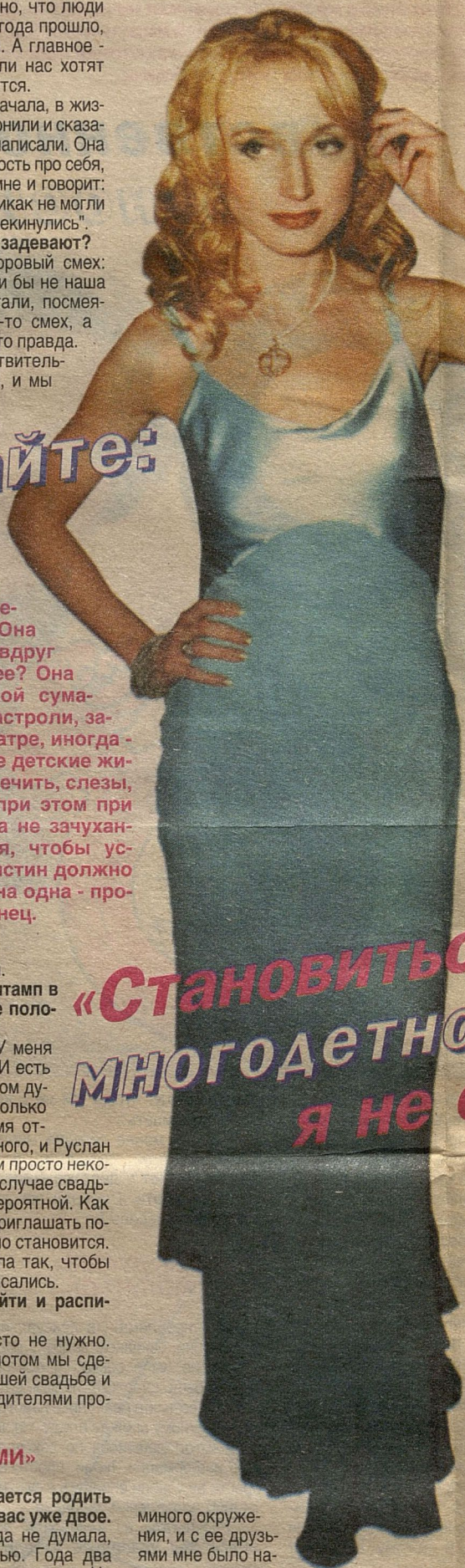
- Ваши дети сейчас так же переживают из-за того, что мало видят вас, как вы раньше переживали разлуки с мамой?

- У меня, конечно, был недостаток об-

многого окружения, и с ее друзьями мне было много интереснее, чем с ровесниками.

И Никита тоже сейчас переживает это, но он уже другой человек. Я-то все время жила с бабушкой, а с мамой проводила лишь месяц каникул. А Никита привык кочевать из рук в руки. Когда я долго не уезжаю на гастроли, он начинает наемкаться: "Что-то я давно у Аллы не был". Мол, пора уже ему обстановку сменить.

Конечно, он скучает и иногда не хочет ложиться спать без меня, просит, чтобы я ему почитала. И если я задерживаюсь на съемках, звоню, говорю, чтобы он меня не ждал, такая трагедия начинается! Но я его, наверное, воспитала по-другому, более



«Становиться многодетной матерью я не собиралась»