

Юлия АЛЕКСАНДРОВА

В

тусовке стало модно: а) худеть, б) рожать. Госпоже Орбакайте худеть ни к чему, поэтому она счастливо забеременела. Вместо того чтобы всецело посвятить себя радостям грядущего материнства, в унисон со своей второй беременностью Кристина родила новый альбом. Имя ему дала песня Пугачевой «Ты».

- Больше всего я боялась, что мама начнет поправлять меня - мол, не форсируй звук, перемести акценты... Мне казалось, она ждала услышать те оттенки голоса, которые свойственны только нам двоим, но не говорила ничего, надеясь, что я сама догадаюсь.

Не задавайте вопрос, что я подразумеваю под этим «Ты». Это название объемно, выразительно и безадресно. Пусть каждый понимает по-своему.

Кроме эпохального хита Марка Минкова («Ты... теперь я знаю: ты на свете есть» ну и так далее. - Ю.А.), мама щедрой рукой отсыпала в дочкин репертуар пять новеньких песен.

- С мамой так часто случается, - поделилась Кристина. - Авторы предлагают ей песню, а она неожиданно для всех видит в ней совершенно другого героя, а значит, и другого исполнителя.

Еще одно поветрие в звездном семействе: друг друга продюсировать. Филипп - продюсер альбома жены, а супруга держит руку на пульсе творчества дочери. Пугачева часами сидела в студии на записи Кристиных песен. И как музыкальный продюсер утвердила репертуар. Хотя, как утверждает сама Орбакайте, к моменту презентации целиком альбом так никто и не послушал. Даже мама.

«Ты» вышел неровным: альбом не воспринимается как одна очень длинная песня про атмосферные осадки или неразделенную любовь.

...Как птица меняет оперение, так и мне нужно соткать новый образ из всех тех перемен, которые происходят в моей жизни. Перед вами другая Кристина. Я не представляю, какотреагирует на этот альбом публика, но надеюсь, она поймет и примет меня, - говорит Кристина.

Выпускающая компания («ОРТ-рекордс») грезит о том, что Кристино музыкальное детище станет лучшим диском этого года. Сомнительно. Впрочем, как и заявление о том, что певица перестала играть «грустного Пьеро» и изобрела новый стиль. Экспериментальную обложку альбома составили три песни А. Ружицкого,

сделанные в разбитном, народно-чашушечном ключе: «Пегий пес», «Смородина» и «Птицы».

...«Птицы» - музыкальный прикол, включать эту песню в альбом - дело рискованное. Пусть уж будет где-нибудь в конце, решили мы, глаз не мозолит. А получилось наоборот. Мои друзья спрашивают: а где эта песенка под названием «Птицы»? А она в самом конце. Крути кассету, меломан, «сладкое» напоследок.

Презентация диска состоялась в ночь на 8 марта в клубе «Инфант», который стал для звездной семьи прямо-таки вторым домом (руководство клубом осуществляет будущий папа Кристино ребенка). Пугачева заняла место не в президиуме, а в журналистском секторе (естественно, в охраняемо-огороженной его части). Алла Борисовна всем своим видом давала ответам Кристины самую высокую оценку. Видимо, убедившись, что дочка держит марку и не позволяет себе глупостей, Алла Борисовна растаяла. Наверное, поспешила на концерт супруга.

...Совмещать личную жизнь и ожидание второго ребенка с работой над альбомом - как же вам это удастся, Кристина? Она отвечает: «Все это у меня не впервые».

Фото Руслана РОЩУКИНА



Кристина
Орбакайте
разродилась
альбомом

Беч. Москва -
1998. 8 - 13 марта.
с. 7.

mel