КРИСТИНА ОРБАКАЙТЕ: «Я СНАЧАЛА СДЕЛАЮ, А ПОТОМ ПОДУМАЮ»

Мы встретились с Кристиной Орбакайте в непростой для нее момент. Личная жизнь певицы в последние месяцы как никогда была под прицелом прессы. Полгода назад газеты написали о бурной ссоре Кристины с Русланом Байсаровым на презентации ее альбома «Май». Затем прокатилась волна публикаций о том, что их семейный корабль терпит крушение. В январе появились сообщения, что Руслан и Кристина помирились и снова вместе... Все эти месяцы Кристина, как неприступная скала, хранила молчание и избегала общения с журналистами. Только теперь она решила рассказать, что вот уже полгода она живет с детьми одна. И произошло это после той самой ссоры.

Семь Дней. – 2001. – 12–18 марта (№ 11). – С. 38–45

— Если на публике начинают громко выяснять отношения обычные люди, на них удивленно посмотрят, но уже через пять минут забудут. А вот любой шорох в нашей семье тут же раздувают до размеров международного скандала. Все, что происходит с мамой, Филиппом, всех волнует настолько остро, будто от этого зависит судьба целого народа либо их собственная. Вот и моя жизнь теперь стала немного вашей. Люди переживают. Придется объясняться. В тот вечер у нас произошла банальная семейная размолвка из-за сущей мелочи. Руслан собрался идти домой, а мне не хотелось. Вот из-за этой ерунды мы и поссорились. Просто в тот момент мы не захотели уступить друг другу.

— Тем не менее эта пустячная ссора послужила причиной вашего разрыва?

— Ну, не знаю, можно ли ее считать истинной причиной. Но на следующее утро я действительно собрала вещи и переехала из загородного дома Руслана в Жуковке в Москву в мамину квартиру на Тверской.

— Наверное, вы очень эмоциональный человек?

— Да, иногда я совершаю поступки, руководствуясь исключительно эмоциями. Сначала сделаю и только потом думаю. Конечно, я ругаю себя за это. Но, наверное, так устроено большинство женщин.

— Руслан просил вас остаться?

— В тот момент нет. Я думаю, что он был слишком обескуражен: никак не ожидал от меня такого решительного шага. Он уверен, что мы должны быть вместе, и по сей день уговаривает сохранить нашу семью.

— Почему же вы до сих пор к нему не вернулись?

— Я еще не разобралась в себе. Знаете, наверное, мне необходимо было взять эту паузу, уж коль так случилось. Все спокойно проанализировать, осмыслить, понять, что же происходит в моей жизни. И пока я не знаю, как сложатся наши отношения. Я не уверена, что мы должны быть вместе. И дело не только во мне. Нужна ли Руслану такая жизнь? Не именно со мной, а прежде всего с моей профессией, которая оставляет мало времени на личную жизнь. Мне кажется, он достоин лучшего.

Но никакого упаднического настроения по этому поводу у меня нет. Я энергична, полна сил, идей и уверенности в себе. Вместе с мамой мы работаем над моей новой программой, которую я представлю 17 и 18 марта в концертном зале «Россия». В нее войдут и старые песни, и несколько новых, совсем незнакомых публике. Их нет пока ни на одном моем диске, они не звучали еще даже по радио. Все они очень разные: и грустные, и веселые, и драматичные, и легкомысленные. Материал для новых песен мне помогала искать мама. Мы с ней вместе придумали идеи декораций, постановочные ходы. Поэтому на афишах мама представлена как художественный руководитель программы.

На Тверской полным ходом идет ремонт в новой квартире: сооружается специальный детский блок

— Значит, вы с головой ушли в творчество и вам некогда думать о своем одиночестве?

— Ну что такое одиночество? По крайней мере, матерью-одиночкой я себя не ощущаю. Мои сыновья окружены заботой своих отцов. Сегодня, в субботу, у меня запись в студии. Я не могу быть с Никитой, но ребенку же надо нормально провести свой выходной. Вот Володя и взял его кататься на горных лыжах в Подмосковье.

И Дени общается с отцом. В январе я с сыновьями и с Русланом ездила во Францию. Мы поехали туда ради детей. Сначала мы были в Париже, ходили в Диснейленд, потом отправились на горнолыжный курорт. Я-то на лыжах не каталась, не умею. А вот Никита у меня — настоящий горнолыжник. Руслан пытался поставить на лыжи и Дени, но он еще маловат для этого. Когда на него надели эти высокие жесткие ботинки, он никак не мог понять, что же произошло с его ногами. Так что его повозили чуть-чуть. На этом все и закончилось.

— Новый год вы встречали с Русланом вместе?

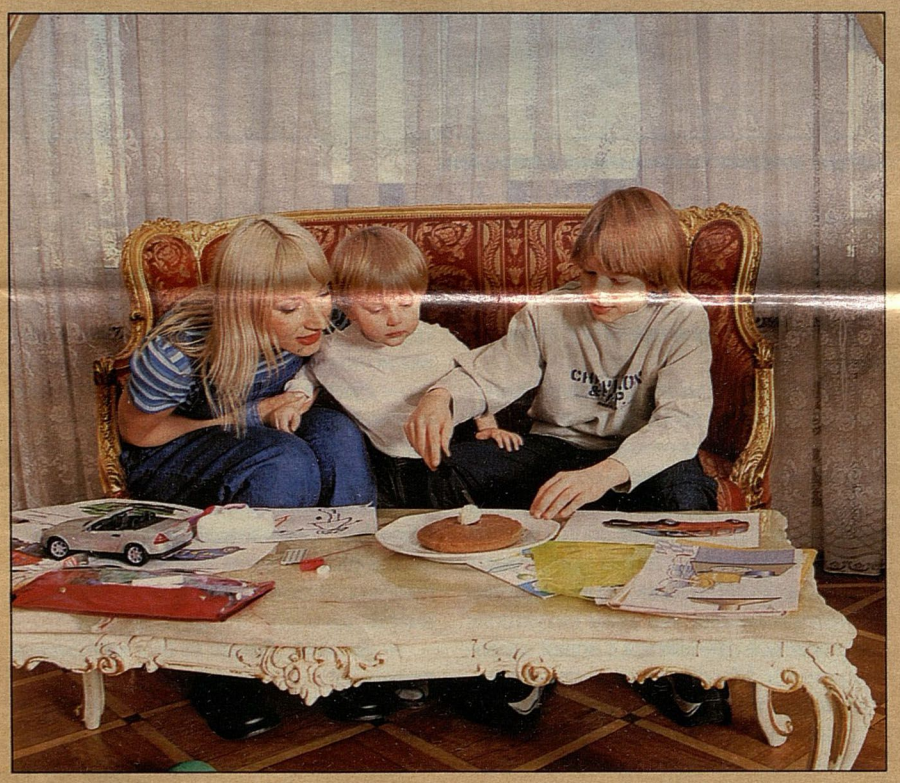
— В эту ночь я много работала, выступала в Гостином дворе и других местах. Вообще работать и отдыхать приятно в окружении единомышленников. А уж с мужем просто необходимо иметь общие темы, понятные и близкие обоим, вплоть до юмора. Мы с мамой без юмора жить не можем. Филипп даже дал нам прозвище «репризницы». Ко всем ситуациям мы стараемся относиться с долей здоровой иронии. Мы не склонны драматизировать действительность. Хотя по моим экранным и сценическим образам такого обо мне не скажешь: большинство моих песен — лирические. А в жизни я веселая, дерзкая, порой как несносный мальчишка. Люблю подкалывать, иногда бываю даже язвительной. Могу такое сморозить! Это у нас семейное. И, конечно, человеку без чувства юмора со мной трудно. Согласитесь, это качество очень важно для мужчины, с которым живешь.

— Руслан как человек восточный, наверное, был очень серьезным и требовал от вас почтительного отношения к себе? Пытался вас подавлять?

— Вовсе нет. Наоборот, в нашей семье я больше командовала, нежели он. Мы расстались не из-за этого... Знаете, так иногда случается, когда людям тяжело вместе, но и друг без друга трудно.

— Так что, Руслан не был восточным тираном?

— Нет. Вообще Руслан — мусульманин европейского розлива. От восточного мужчины в нем — огромное уважение как к родителям, так и к матери своего ребенка. Ради семьи он готов расшибить-



Этот пирог Никита испек сам!

ся в доску, не есть, не спать, работать без устали, лишь бы его близкие ни в чем не нуждались. Во всем остальном он — чистой воды европеец. Я всегда одевалась и выглядела как хотела. Он никогда не запрещал мне работать. До 6 месяцев беременности я ездила по гастролям.

— И все же, по-моему, вы с Русланом — очень разные люди. Как же случилось, что вы в него влюбились?

— Да так и влюбилась. С первого взгляда. Сама удивляюсь — раньше мне нравились только голубоглазые блондины с длинными волосами. Он привлек меня своей загадочностью. Он окутан какой-то тайной. И Руслан конечно же мужчина красивый, видный, импозантный и очень необычный. Он негромко разговаривает. Это всегда заставляет людей прислушиваться к нему и тоже переходить на полушепот. У него есть привычка исчезать в самый неожиданный момент и так же внезапно потом появляться. И это порождает интерес к его персоне.

— Говорят, у него всегда было много поклонниц, девушки буквально за ним охотились...

только у нас
"тепловое зеркало"

ОКНА И ДВЕРИ (пвх и алюминий)
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ
ВИТРАЖИ
ФАСАДЫ
ЗИМНИЕ САДЫ
РОЛЬСТАВНИ
ЖАЛЮЗИ

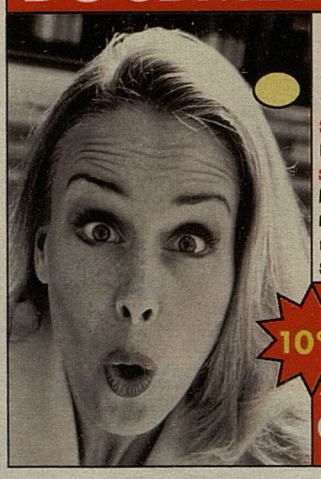
чудо окна
компания
пвх и алюминий
монтаж illbruck
Система уплотнения оконных стыков, энергосберегающая европейская технология

м."Тургеневская"
923-00-64
923-01-35
923-66-06

м."Пр-т Вернадского"
432-98-79
432-58-34

м."Нахимовский пр-т"
выставка"Экспострой"
120-11-41

ВОСЬМЁРКА на 8 МАРТА!



4999 у.е.

чехлы • коврики • магнитола + колонки + антенна • электростеклоподъёмники • подлокотник-бардачок • зеркальце в козырьке водителя • подогрев сидений • боковые зеркала с электроприводом и подогревом • спойлер • противотуманные фары • кнопани • эксклюзивный руль • панорамное зеркало заднего вида большого размера .....

ПРЕДЛОЖЕНИЕ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО В ТЕЧЕНИЕ МАРТА

10%
ПОЖИЗНЕННАЯ СКИДКА
на обслуживание автомобиля в техцентрах АВТО'КЕЙ покупательницам, сделавшим покупку во время акции.

телефон центральной информационно - справочной службы
977 • 20 • 01 АВТО'КЕЙ

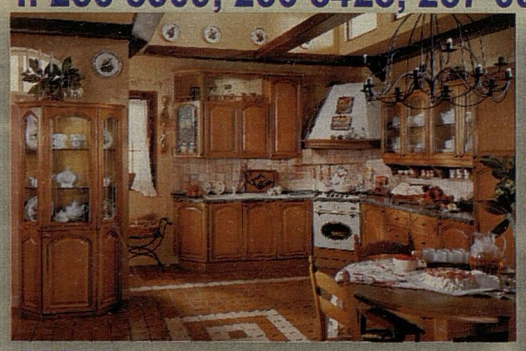
Шаболовка, 31

ДОМ МЕБЕЛИ

БОЛЕЕ 2000 НАИМЕНОВАНИЙ МЕБЕЛИ
ОТ КЛАССИКИ ДО МОДЕРНА
К НОВОМУ ТЫСЯЧЕЛЕТИЮ !!!

ГРУППА КОМПАНИЙ

т. 236 8309, 236 8428, 237 0930 ВЕСЕННИЕ СКИДКИ



ЕЛЕНА
Итальянская кухня, массив дуба

Модель 1666

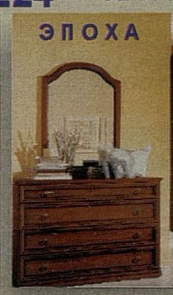
Модель 1973

Давид 9308

ОФИСНАЯ МЕБЕЛЬ ПЕРЕГОРОДКИ СТЕНКИ КУХНИ

т. 954 0183, 236 0224 СБОРКА И ДОСТАВКА БЕСПЛАТНО

ЭПОХА



КАЗАНОВА
Новая Коллекция мягкой кожаной мебели
из ИТАЛИИ !!!

САМАЯ ПОПУЛЯРНАЯ МЕБЕЛЬ ПО САМЫМ НИЗКИМ ЦЕНАМ
В МОСКВЕ!!!

КАМИНЫ ТЕЛ.: 742 6200

ВСЕ ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ МОДЕЛИ В ЛЮБОЙ КОМПЛЕКТАЦИИ СО СКЛАДА В МОСКВЕ И НА ЗАКАЗ!!!

МЯГКАЯ МЕБЕЛЬ СПАЛЬНИ ДЕТСКИЕ ПРИХОЖИЕ

Мама тщательно следит за режимом маленького Дени. Даже приход корреспондентов «7Д» не может отменить обязательный дневной сон

— Охотились, да и сейчас будут, когда узнают, что он свободен. При мне пыл этих охотниц поубавился. Мне не приходилось ревновать, мучиться дурацкими сомнениями. Бог миловал. Он верный семьянин. Но я знаю, что было у него до меня, и догадываюсь, что будет после. Он знатный жених на всю Москву.

— Как начался ваш роман?

— Мы совершенно случайно встретились в одном из клубов у наших общих друзей. И так получилось, что мы всю ночь проговорили. Я поняла, что ему очень интересно со мной. Знаете, у меня с детства так повелось... Я никогда не пользовалась в школе успехом у мальчиков, была этаким гадким утенком. Когда попадала в компанию, на дни рождения, я сидела тихо в уголочке, такая невзрачная, скромная девочка. А вокруг танцевали смазливые красотки. Но если какой-то мальчик оказывался рядом и заговаривал со мной, то непременно почему-то без памяти влюблялся. Так, наверное, произошло и с Русланом. В ту ночь мы очень сблизились. Потом мы начали созваниваться. Это было в конце 96-го года. У него тогда только появился собственный клуб «Инфант», и он пригласил меня на открытие. Я пришла, торжественно разрезала ленточку... Фактически с этой ленточки и начался наш роман. Потом в этом клубе мы устроили презентацию моего нового клипа «Танго втроем». В общем, все развивалось стремительно.

— Руслан всегда был преуспевающим бизнесменом. Его можно назвать очень состоятельным человеком?

— Да. Когда мы познакомились, у него были оздоровительный центр, салон-парикмахерская, казино и клуб в гостинице «Международная» на Красной Пресне. Потом у нас родился ребенок, он ушел из гостиничного бизнеса в другой.

— В какой?

— Это вы лучше у него спросите.

— Руслан финансировал ваши творческие проекты?

— Нет. Я всегда старалась быть максимально независимой. Зарабатывала деньги сама и вкладывала их в дело: в клипы, в записи альбомов, в костюмы, в постановки. Вообще, я никогда не просила у него денег ни на новые вещи, ни на продукты, ни даже на детские игрушки. Естественно, Руслан делал подарки и детям, и мне.

Дени просто обожает машинки. Их у него целый гараж

«Вот уже полгода я живу с детьми одна. Но никакого упаднического настроения по этому поводу у меня нет. Я энергична, полна сил, идей и уверенности в себе»

Дорогие друзья!

В этом номере журнала мы подводим итоги конкурса

"Скажи боли — нет!"

Мы благодарим всех, кто принял участие в нашем конкурсе и прислал нам письма с ответами на конкурсные задания. Несмотря на то, что вопросы были не из легких, писем с правильными ответами пришло очень много.

Мы надеемся, что проигравших в нашем конкурсе нет — ведь каждый из Вас узнал что-то новое и интересное о себе и о том, как бороться с болью.

Компания "Boots" желает всем читателям еженедельника "7 дней" крепкого здоровья и хорошего настроения.

Скажите боли "нет!".

BOOTS HEALTHCARE (CIS) LIMITED

www.nurofen.com

А по итогам двух этапов конкурса победителями стали*:

Багдасарян Н.	Хайрова Р.
Клисенко Г.	Шабашова Г.
Лыткина Л.	Еретина В.
Артамонова М.	Шмидт В.
Панова Я.	Федорова И.
Прошутинская О.	Заболотская И.
Леульт М.	Тарасенкова М.
Петровский Е.	Стависская Ю.
Егорова В.	Карагодина Ю.

** Все победители в ближайшее время получат почтовое уведомление от компании "Boots".*

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

КРОССВОРД

По горизонтали: 3. Головная боль аристократов — мигрень. **5.** Обезболивающий и жаропонижающий препарат, который выпускает компания Бутс — нурофен. **8.** Тара из картона, в которой продаются таблетки — коробка. **9.** Работник аптеки — фармацевт. **10.** Лекарственная форма — таблетка. **12.** Ягода, из которой готовят вкусное жаропонижающее варенье — малина. **14.** Британская фармацевтическая компания, удостоенная в 1962 году специальной премии английской королевы — Бутс. **15.** То, что следует прочесть перед приемом лекарства — инструкция. **17.** Время года, когда особенно торжествует крестьянин и грипп — зима. **18.** Активное вещество в составе Нурофена — ибупрофен. **19.** Часть тела, которая после напряженного рабочего дня иной раз просто раскалывается — голова.

По вертикали: 1. Прививайся, не прививайся — все равно заболеешь... — грипп. **2.** Последствия пребывания на сквозняке с одновременным потреблением холодной воды — простуда. **4.** Самое популярное заболевание нашего времени — последствие стресса — невралгия. **6.** Место, где продаются лекарства — аптека. **7.** Город в Англии, где находится головной офис компании Бутс — Ноттингем. **11.** Набор лекарств и средств первой помощи, который должен быть в каждой квартире и машине — аптечка. **12.** Жидкая форма лекарства (бывает горькая и сладкая) — микстура. **13.** Аптечный алхимик — провизор. **16.** Растительная профилактика простуды, с которой главное — не переборщить — чеснок.

ВИКТОРИНА

- Слово Boots в названии компании — это фамилия ее основателя, Jessy Boot.
- Город, в котором находится головной офис компании Boots, Ноттингем, известен легендой о том, что в ближних к нему лесах жил и "трудился" Робин Гуд.
- В состав препарата Нурофен входит активное вещество ибупрофен.
- Ибупрофен был впервые синтезирован в лабораториях компании Boots.
- Кроме обезболивающего действия, Нурофен также обладает жаропонижающим действием.
- Нурофен неэффективен при бессоннице.
- В рекламном ролике Нурофена таблетка находит источник боли.
- Максимальная доза приема Нурофена в день составляет 1200 мг.
- На российском рынке представлен также препарат Нурофен для детей. Он выпускается в виде суспензии.
- В 2001 году на российском рынке появится новый препарат компании Boots. Он называется Нурофен Плюс.

Цирковой велосипед с одним колесом Никите подарила Алла Борисовна

— И какой был самым грандиозным?

— Машину подарил. «Мерседес». Правда, я уже купила новую.

— Кристина, вы всегда очень много работали, у вас куча дел в Москве. Наверное, было непросто при этом жить за городом.

— Действительно, постоянно мотаться туда-сюда было нелегко. Мы давно хотели переехать из Жуковки. Но новая квартира в Москве у Руслана появилась недавно — так что в загородном доме теперь он тоже бывает нечасто. Когда я жила в Жуковке, мне приходилось тащить с собой в Москву огромное количество вещей, концертных костюмов: у меня иногда планировалось по нескольку выступлений в день. Главное было ничего не забыть, потому что обратно возвращаться долго. Пробки на дорогах гигантские. Квартира на Тверской меня всегда очень выручала. Я могла там провести час свободного времени, спокойно кофейку попить, передохнуть, а не шататься по городу. Возвращалась я в Жуковку поздно — так что Дени видела только по утрам. А Никиту видела и того реже, поскольку он учится в Москве. Сейчас я общаюсь с детьми намного больше. Могу заехать домой на полчаса между репетицией и записью и побыть с сыновьями. Кстати, мы начали на Тверской сооружать для детей специальный блок.

— Вы купили еще одну квартиру на вашем этаже?

— Да. Мы наконец уговорили наших соседей продать нам свою квартиру. Мама давно пыталась это сделать, но никак не получалось. Они не соглашались. Мамина квартира достаточно просторная, в ней четыре комнаты, но у детей никогда не было своего угла. В этой квартире мама не хочет ничего менять, вплоть до мебели и обоев. Она прожила здесь двадцать лет до того момента, как вышла замуж за Филиппа и переехала на Земляной вал. Так что эта квартира — настоящая реликвия. Здесь мамин рояль, ее любимый камин. Но детям все-таки нужны отдельные комнаты, чтобы Никита смог поставить себе компьютер, Денька — разложить свои машинки. У него их целый гараж.

— Кто же руководит ремонтом?

— Мне очень помогает мама. Она полностью взяла ремонт в свои руки. Приезжает, проверяет, как идут дела, размышляет над дизайном.

— А что мама думает по поводу вашей личной жизни?

— Мама очень мудрый человек. Она говорит, что жизнь все расставит по своим местам, что не стоит воспринимать как трагедию, когда в твоей судьбе заканчивается очередной этап. Это каждый раз грустно, даже больно, но неизбежно. Эти этапы, как ступени ракеты, отпадают, а иначе ракета не сможет лететь.

— Каждый новый этап — это испытание судьбы?

— Не знаю. Мне кажется, не судьба меня испытывает, а я испытываю судьбу. Понимаете, каждый раз в жизни я принимаю решения сама. Я не понимаю, что мною движет. Может быть, объяснение всему — мой знак Зодиака. Я же Близнец, натура противоречивая. Меня никто никогда не бросал, никто от меня не уходил, никто мне не изменял... А может быть, всему виной пресловутая формула, что настоящий артист должен быть одинок. Хотя, с другой стороны, все эти годы я с успехом доказывала обратное. Семейная жизнь, беременность, дети не мешали мне быть популярной.

— Кристина, вам все-таки хочется, чтобы рядом с вами был любимый мужчина?

— Конечно! Если в жизни женщины не будет мужчины, то все вверх ногами встанет. Я не до такой степени эмансипированная особа! У меня есть поклонники. Естественно, многие узнали, что я одна, начали за мной ухаживать. Так что я сейчас в ожидании светлого чувства... То ли это будет вторая серия с Русланом, то ли это начнется совсем новая серия...

— С новым героем!

— Да уж! Порой мне кажется, что жизнь моя — одна большая «мыльная опера». Я думаю, не пора ли мне засесть за мемуары? А если включить в книгу события и маминой жизни? О! Тогда все скажут: «Ну вы и загнули, надо же такое выдумать! «Санта-Барбара» просто отдыхает!»

Марина ДЕНИСОВА
Фото Елены СУХОВОЙ