

30 ИЮЛЯ 1972 ГОДА

А. А. ОМИАДЗЕ

Грузинское театральное искусство понесло тяжелую утрату: 27 июля в возрасте 70 лет скончался артист Государственного академического театра имени К. Марджанишвили, народный артист Грузинской ССР, лауреат Государственной премии Александр Асланович Омиадзе.

А. Омиадзе родился в 1902 году в крестьянской семье. Среднее образование получил в Хашурской гимназии. В 1923—1924 годах А. Омиадзе учился на физико-математическом факультете Тбилисского государственного университета. В последующие годы служил в рядах Красной Армии.

На сцене А. Омиадзе впервые выступил в ученические годы, в спектакле гимназического драмкружка. Впоследствии принимал участие в спектаклях драмкружка при клубе рабочих и служащих Хашурской железной дороги, а затем был артистом Хашурского рабочего театра.

В 1932 году А. А. Омиадзе пригласили в Кутанский государственный театр. С 1935 года до последних дней жизни А. А. Омиадзе работал в театре имени Марджанишвили, являясь одним из ведущих актеров театра.

Своей плодотворной работой в театре, кино, на радио и телевидении А. А. Омиадзе справедливо заслужил любовь и уважение широкого зрителя. Целый ряд исполненных им ролей, таких, как Чонта («Мокветили» В. Пшавела), Гено («Ураган» Б. Гамрекли), Тома («Возвращение» С. Клдншвили), Кале («Гаммахаре» В. Дарасели), Торнике («Очаг Харатели» М. Мрелишвили), старый пастух Иасе («Его звезда» И. Мосашвили) и другие, освещены большим человеческим теплом, искренностью, глубоким знанием жизни.

Любимый народом актер исполнил целый ряд ролей в кино: Сандро («Запоздалый жених»), Зураб Эристави («Георгий Саакадзе»), Георгий («Стрекоза»), Таризл Голуа («Таризл Голуа»), Пеня («Рассказ нищего») и многие другие.



С исключительной правдивостью рисовал А. Омиадзе образы грузинского крестьянина. Такими были его Беруча («Царь Иракий» М. Готуа), Анания («Измена» А. Сумбаташвили), Георгий Кобаидзе («Солнце мертвого» Г. Шатберашвили), украсившие богатую творческую биографию актера.

В последние годы А. А. Омиадзе с большой увлеченностью работал в детских передачах по радио. Близким и любимым для детворы стал его голос, который с большой теплотой знакомил ее с миром грузинских народных сказок.

Партия и правительство высоко оценили заслуги А. Омиадзе. В 1943 году ему было присвоено звание заслуженного артиста Грузинской ССР, а в 1963 году — звание народного артиста Грузинской ССР. Он был награжден орденами Трудового Красного Знамени, «Знак Почета» и медалями. В 1952 году А. А. Омиадзе было присуждено звание лауреата Государственной премии за исполнение роли Иасе в спектакле «Его звезда».

А. А. Омиадзе до последнего дня жизни вел плодотворную, неутомимую и энергичную работу по развитию грузинского советского искусства. Грузинский народ всегда будет помнить бескорыстно преданного своему делу артиста Александра Омиадзе.

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ГРУЗИНСКОЙ ССР.
ТЕАТРАЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО ГРУЗИНСКОЙ ССР.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМЕНИ К. МАРДЖАНИШВИЛИ.
КИНОСТУДИЯ «ГРУЗИЯ-ФИЛЬМ».**