

О Леониде Лиходееве *Воз. Москва.*

В 1978 году я окончил
режиссерский
факультет ВГИКа
и сразу приступил
к съемкам
мультипликационного
фильма «Герон»
в т/о «Экран»
Центрального
телевидения
по сценарной заявке
Леонида Лиходеева.
Так судьба свела меня
с удивительным
человеком
и прекрасным
писателем.

1996. - 12 мая. - с 3.

Леонид Лиходеев

Ему исполнилось бы 75

Над сценарием мы работали в Доме творчества писателей «Переделкино». Работали азартно, весело... И много рисовали. Острая, лаконичная графика была еще одной гранью таланта Леонида Израйлевича. Лавиной обрушились на меня шаржи — по несколько десятков в день. Я, конечно, отвечал тем же... Вместе, в два фломастера или карандаша, мы проявляли из небытия нашего древнего грека. «Ты лучше рисуй, рисуй», — обрывал меня Леонид Израйлевич, когда я написал «бредить», размахивая руками и показывая, каким должен быть Герон. С карандаша-

ми мы и фантазировали. Как жаль, что почти все пропало...

Беспощадное Время!

14 апреля Леониду Израйлевичу Лиходееву исполнилось бы 75 лет. Так противоестественно осознавать и принимать это «бы». Полтора года прошло с тех пор, как писателя не стало. Никогда не забуду я ту счастливейшую переделкинскую осень, то творческое горение и добрый свет личности интеллигентнейшего человека и писателя Леонида Израйлевича Лиходеева.

Виктор ОМЕЛЬЧЕНКО,
режиссер, художник