

Олялин Н.

18.12.92.

### НЕУЖЕЛИ ПРОВИНЦИЯ

начинает задавать тон в киножизни? Уже вышел на экраны интересный, Голливуду не снившийся по замыслу фильм «Хэлп ми», поставленный на деньги крымского колхоза. А вот уже и Одесса порадовала вестью о первом бесплатном кинотеатре «Дружба». И не просто бесплатном, а предполагающем такой уровень кинообслуживания, который пока нигде еще и за деньги не купишь. Например, тематические программы по заявкам кинозрителей — не слабо? Из достославной же своим вниманием и культуре Вологды передают, что именно там обрела пристанище заветная мечта Николая Олялина о независимой киностудии. Во всяком случае администрация его родного края официально поддержала идею «Деревеньки», как будет называться студия. Премьера режиссерского дебюта Олялина «Воля», полностью снятого в Вологде, подтвердила плодотворность программной ориентации нового кинопредприятия на неисчерпаемые духовные сокровища российской глубинки.

Культура - 1998 - 1999 - Ред. - С. В.