

Отдел газетных вырезок

Мосгорсправка НКС

Улица Кирова, 26-б

Тел. 96-69

Вырезка из газеты

Вечерняя Москва

от

23 ИЮЛ 1935

Москва

Газета №

500

В. Р. ОЛЬХОВСКИЙ

Вчера вечером после продолжительной болезни скончался заслуженный артист республики Виктор Родионович Ольховский.

Свою артистическую деятельность В. Ольховский начал еще в 1912 году в Екатеринославе и до 1921 года играл в крупнейших провинциальных городах России.

Театральная работа В. Р. Ольховского в Москве начинается с 1921 года в Пролеткульте, где артист с большим успехом проводит трудную роль Царя-Голода в пьесе Л. Андреева.

В труппу Малого театра Ольховский вступает в 1921 году и остается активнейшим членом этого коллектива до последних дней жизни.

За это время артистом сыграно множество ведущих ролей: Эраст («Сердце не камень» Островского), Квазимодо («Собор Парижской богоматери» Гюго), граф Альмавива («Женитьба Фигаро» Бомарше), Правдин («Недоросль»), Морозка («Разгром» А. Фадеева) и др.

Особенно яркие образы созданы Ольховским в пьесе Тренева «Любовь Яровая» (в роли Ярового) и в пьесе «Огненный мост» Ромашева (в роли Хомутова).

Являясь одним из наиболее активных общественников среди актеров, В. Ольховский был избран три года назад в состав Мосособрабиса.

Смерть застала Виктора Родионовича Ольховского на 40-м году его жизни. Эта безвременная кончина талантливого артиста является большой потерей для коллектива Малого театра и для всей советской театральной общественности.