

Сов. календарь, 1979, март

СТРАНИЦЫ КАЛЕНДАРЯ

3 МАРТА.

80 лет со дня рождения
Юрия Карловича Олеси
(1899—1960), советского пи-
сателя.

Маленькая Суок, гимнаст Ти-
бул, доктор Гаспар Арнери...
Вот имена, что невольно прихо-
дят на память, когда воспомина-
ют Юрия Олешу. Время не по-
щадило этого удивительного
человека, но оказалось бес-
сильным перед его творчеством.
В 1924 году он подарил людям
«Трех толстяков». Более пяти-
десяти лет эта книга переходит
из детства в детство. И если за-
думаться, в чем причина столь
долгой жизни ее героев, то от-
ветить нам помогут вечно жи-
вые доброта, честность, лю-
бовь.

Писатель обладал даром «на-
зывать вещи по-новому». И
обыденное, простое в его гла-
зах становилось прекрасным. С
щедростью настоящего таланта
Олеша делился увиденным, по-
нятым. «...Имя Олеси останет-
ся, — писал Э. Казакевич, — и
его немногочисленные, но ода-
ренные богатым талантом вещи
будут любимы...»

Книга «Ни дня без строчки»
была издана после смерти Оле-
ши. Она стала последней точкой
в биографии писателя, своеоб-
разным эпилогом жизни автора
стихотворных фельетонов, что
были подписаны псевдонимом
«Зубило», романа «Зависть», не-
скольких пьес, сборника расска-
зов «Вишневая косточка», кри-
тических статей и заметок.