

Олейников Илья

12.05.01

Моск. Комсомолец.
2001. - 12 мая - с. 2.

ОЛЕЙНИКОВ И СТОЯНОВ ПОЛУЧИЛИ ЦАЦКИ

А в "Городке" объявились народные артисты

Говорят, если хочешь, чтобы тебя выделило из общих рядов родное государство и отметило по заслугам, в России нужно жить долго. Многие наши замечательные люди так и не успели увидеть свои имена на скрижалях или хотя бы на аллеях звезд. А нынче вообще все наоборот: раз засветится чья-то миловидная мордочка, откроет рот в такт фанере, затем ТВ подсуетится — и ты уже герой дня и властитель дум. Но вот на днях случилась наконец и высшая справедливость! Звания народных артистов присвоены навсегда и правителям нашего теле-"Городка" Илье Олейникову и Юрию Стоянову.

Народных они получили сразу, минуя заслуженных. Действительно, чего мелочиться. От "Городка" балдеют и кремлевские, и солнцевские, и

красные, и голубые... Актера эпизодов БДТ Стоянова и ошивающегося на подпевках у Винокура Олейникова "поженило" ТВ. Они нашли друг друга, и эта сладкая парочка сразу стала неподрожимой. В отличие от большинства наших сатириков их юмор современен, в череде незадачливых "городских" героев народ с удовольствием узнает себя. Образы стояновских "девушек" с неизменным бюстом в четыре обхвата уже вошли в золотой фонд отечественного ТВ. Олейниковские недотепы — суть национального характера. "Городок" — это все мы, смешливые, суетливые, несчастные, но с вечным историческим оптимизмом на помятом жизнью лице. Поздравляя Олейникова и Стоянова с высокими регалиями, мы со спокойной совестью можем порадоваться и за себя.

Александр МЕЛЬМАН.