

Олейников. Илья.

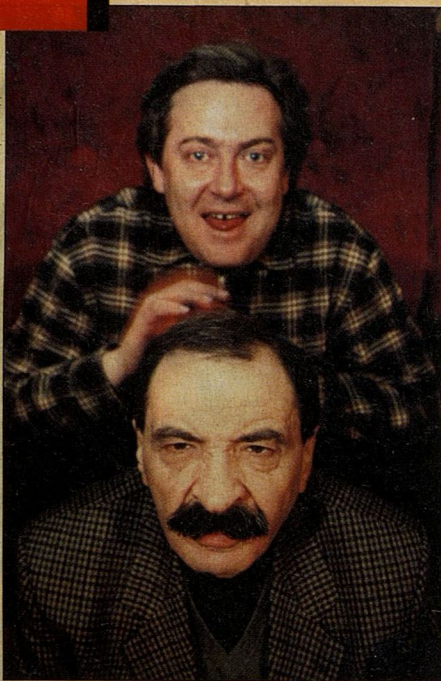
2.12.01

самое
главное

М.К. Бухарин - 2006 - 2 ден
С.К.

— Ну, говорят же, что обычно спорят дурак и подлец. Подлец спорит, потому что знает на 100% ответ, а дурак — потому что он дурак. Я спорил в своей жизни не часто, потому что я человек не азартный. Но приходилось бывать и на той стороне, и на этой. И если мне приходилось участвовать в каких-то спорах, то они были безобидными и материально не ущербными. С Юрием Николаевичем часто спорим, но это споры уже немного другого характера, творческого. Тут нет ни проигравшего, ни выигравшего. Как

ВЕРИС КУДЯВЦОВ



Илья ОЛЕЙНИКОВ: РОЗЫ РАЗДОРА

говорят, вода льется на нашу мельницу. Помните, лет пять-шесть назад у нас был такой номер "Миллион алых роз", в котором мы одни гласные пели, а согласные не пели. "Городку" где-то только полтора года было. Этот номер мне приснился ночью. Я с этой идеей пришел такой вдохновленный в студию, а Стоянов сказал, что это полная муть. Я сказал, что не муть. Он опять сказал, что муть. А я опять, что не муть. У нас случился, если можно это назвать спором, спор. Но чрезвычайно нервный. Мы швыряли друг в друга стульями, но, к счастью, не попадали. В итоге я сказал: "Давай поспорим, что когда мы снимем этот номер, он тебе понравится?" Поспорили. Я оказался прав: сняли, посмотрели со стороны, и нам обоим понравилось. Правда, спорили мы не на деньги, так, на интерес. А жаль.