02

Читатели «Правды» первыми отрывками из познакомились с работы Бориса Олейника, названной автором вначале «... И увидел я другого зверя, или Два года в Кремле». Потом одно за другим издательства — экстрен-но, вне всяких планов — стали выпускать книгу. Тиражирование, однако, лишь увеличивало спрос. И неспроста. Одним из побудительных мотивов создания «Двух лет в Кремле» автор считает... почти магический ужас, страх, что Горбачев после всего, что мы благодаря ему имеем, ослепленный позавчерашними иллю-зиями и не ощущающий реальной почвы под ногами, мог бы вновь рвануться к власти. Опасность беспредела такого рода, конечно же, передается книгой. Впрочем, отношение к ней, к ее автору формируется не только читательским сознанием как таковым. Ему услужливо «помогают» благожелатели с газетных страниц и из эфира. Не погнушался прило-жить руку и сам «князь тьмы». Это-то и вынудило Б. Олейника воспользоваться правом «авторского послесловия», предлагаемого сегодня читателям.

Конечно, не всем понравится сказанное Б. Олейником. Но человек, который в отличие от многих своих коллег уже по нескольку раз в угоду конъюнктуре перелицевавших свои политические позиции и взгляды, остается верным своим принципам и убеждениям, такой человек, согласитесь, имеет моральное право ответить так, как считает нужным. Тем более что он едва ли не единственный на Украине писатель такого ранга не свернул с избранной линии жизни, несмотря на то, что в 60-е годы за это доносили на него как на «националиста», в 80-е — как «национал-коммуниста», ныне доносят новым властям как на «интернационалиста». Однако Борис Ильич не из трусливого десятка. И если уж он в самый разгул «охоты на ведьм» 26 августа 1991 года, когда уже составлялись списки на «Бей коммуняк!», не побоялся бросить в разъяренную толпу «защитников Белого дома»: «Не отрекусь!», то еще раз согласимся человек вправе рассчитывать на уважительное отношение даже в среде самых яростных противников, если, конечно, они честные противники. Вот почему он дает свой ответ.

РЕЖДЕ всего уточняю: книга в первом издании вышла не под авторским названием и в сокращенном варианте. Первые же оценки были даны даже не а газетным фрагментам. Очевидно, это и дало возможность заинтересованным лицам, в том числе и М. Горбачеву, трактовать их как целое, с выгодными себе, скорее подметными вы-годами. Но с какой целью, Михаил Сергеевич? Не с той ли. чтобы превентивно припугнуть и «образумить» автора? К сожалеспоспешники в очередной раз подвели вас.

Ваши и некоторых ваших апологетов намеки насчет какого-то особого моего состояния в период работы над книгой - выдас головой авторов сих весьма прозрачных догадок. «Что-то слышится родное» из тех недавних времен, когда неугодных квалифицировали как, мягко говоря, отклоняющихся от нормы.

Скорее мне бы надлежало усомниться в душевном равновесии некоторых моих оппонентов, ибо они приписывают мне то, чего я и не говорил, и даже в мыслях не имел. Да и неких дам, брызжущих полублатным арго. мог бы заподозрить в определенных органических изменениях. мею «подняться» до их моральноэтического уровня.

Так что лично мое состояние (коль оно вас интересует), как по тем, так и по нынешним временам, — одинаково ординарное то есть, как всегда, «в полевых условиях». Правда, если не считать одного тоу хау» — вашими мольбами меня, вместе с... Постойте: сколько же нас? Сущих, кажется, мильонов 16. А если причислить и павших? Гдето около трех десятков миллионов наберется.

Так вот, единственное «ноу хау» состоит в том. Михаил Сергеевич, что меня вкупе с этими десятками миллионов облачили... красно-коричневую униформу. Ума не приложу: где они при нашей-то бедности, когда уже и бывшие стяги пошли на шаровары да тенниски, где они взяли столько материала?! Не из старых ли... лагерных запасов?

Вот так и хожу, радостный, в

красно-коричневой робе и думаю, что же вы имели в виду, глаго-«И стояли люди смертью или перед костром, говорили, что она все-таки вертится. А тут что?».

Если вы в аналоги себе взяли Галилея (как перед этим Голля), то сей великий ученый и муж, отступив перед костром, стал отступником, поскольку «она все-таки вертится». То есть он отступился от костра, но не от объективной истины, следовательно, не остановил Земли вра-

Когда же вы отступились, то за этим последовало... сами ви-- что. По крайдите и знаете ней мере несколько миллионов, которых вы бросили на произвол судьбы, перед внутренним взором «радикалов» ныне дефилируют в красно-коричневом.

вы действительно пребываете в иррациональном состоянии, или доныне имитируете таковое?! Да, я, по наивности, безраздельно уверовав, до конца, даже после Фороса, в меру скромных сил и возможностей пытался хоть чем-то помочь вам

как человеку. Но...

Оказалось — и это свидетельствуют бывшие соратники вас никогда не было друзей. Начисто лишенный чувства товарищества, вы даже ближай ших использовали всего лишь как материал, как средство для достижения определенных целей. Материал, который по мере ненадобности с холодной жестокостью отбрасывали, так же холодно подыскивая новый, подходящий по одному вам известной целесообразности и конъюнктуре. А уже в финальной чамистики, ... по ходу повествования он тем не менее неоднократно возвращается судьбы и рока (здесь и далее подчеркнуто мной. — Б. О.), который, казалось, поражал не-умолимо одного за другим сочем в наиболее ответственный период развитии отношений насудьбы разрядки и разоружения.

Рейган на одной из пресс-коних лидером, как тот умирает.

Е. Чазов определяет эту цепь

но самой натуре не терпящий руководителей. Пришей страны с США. Решались

ференций посмеивался: только я соберусь в Россию для бесед с действительно, приехал он тольпосле того, как умерли Брежнев, Ю. Андропов, Черненко, а к власти пришел М. Горбачев».

смертей как нелепые. Ю. Андро-

тизацию, необратимые изменения психики, мышления, включая и оккультные методы влияния на мозг. Программа чила название «Сверхконтроль над разумом».

Далее автор уже без обиняков свидетельствует: «Ученым известна грунпа лиц в Москве, которая в последние годы напряженно трудилась над практическим применением контроля над сознанием. Продолжая исследования ЦРУ, она могла испытывать на населении воздействие мощных излучателей, угнетающих биологические возможности организма. Их существование — не секрет. Видимо, их применяют и сейчас. Эти излучатели, действующие в микродиапазоне, плюс «бесконтактное» влияние (автор имеет в виду экстрасенсов, получивших опасно неограниченную телевозможность для массовых экспериментов), а также психотропы... помогали «расчистке», готовили переворот, который большинство народа должно было воспринять в стадном неведе-

Словом, и «первый», и «второй» зверь вкупе с их шефом, то есть с «князем тьмы», могут быть вполне реальными земными действующими лицами исполнителями.

Резкое ухудшение здоровья недавних узников «Матросской подтверждает самые мрачные предположения. Уверен, что читатель догадывается, кого особенно страшит суд, на котором гэкачеписты постараются рассказать все, как было.

Словом, многие из «темных» мест начинают проясняться. А с течением времени и вовсе станут ясными как божий день. В частности, и то, о чем спрашивает сам себя В. Асколонов: «Каким образом они (экстрасенсы есть) получили возможность, особенно через телевидение, подвергать все население страны регулярному воздействию подсознательного, не поддающегося контролю ния... Практически в течение года, причем решающего для сустраны, нас «успокаивали», приводили в инертное состояние маги и чудодеи, получившие самую широкую в мире аудиторию. Что они внедряли в подсознание людей? Как в свете этих сеансов смотрятся ныне события годичной давности?»

Уверен: ответ скоро будет получен. Ибо нет ничего тайного, которое не стало бы явным.

Прошедший неплохую «школу 60-х» (время яростных преследований так называемых «националистов»), осмелюсь утверждать, что я по крайней мере догадываюсь не только, кто и зачем, но и кто — за кем. Дабы не забирать у читателей драго-ценное время, просто оставлю им на будущее для ориентации опознавательные знаки на «кто» «за кем».

Итак, повторю вкратце: «Лятература, театры, кино — все будут изображать самые низменные человеческие Мы будем всячески поддерживать и поднимать так называемых художников, которые станут насаждать и вдалбливать в человеческое сознание культ секса, насилия, садизма, предательства...

и лишь немногие... будут догадываться или даже понимать, что происходит.., но таких людей мы поставим в беспомощное положение, превратим в посмешище, найдем способ их обол-(подчеркнуто мной.-B. O.).

Как я и рассчитывал, первой бой против моей книги, вы-одняя давнее предписание полняя Лаппеса пошла радиостанция «Свобода». И это естественно: она ведь на балансе определенслужбы. Между «Свобода» подала не только сигнал атаки, но и методологию ее развития. А смысл ее в том, чтобы поносить не книгу (ибо против документов не попрешь), а личность автора, где, опять же по Даллесу, все средства хоро-

Сигнал был принят соответ-ствующими действующими лицами и исполнителями в определенных отечественных рупорах гласности.

Словом, уважаемые читатели, мы с вами в несколько раз сократили время, которое требовалось бы для уяснения и «кто есть кто», и «кто — за кем». Теперь же вам значительно легче определить - «кто за кем»: огневые точки обозна-

С чем я вас и поздравляю.

Так кто же, извините, ху?

Газетное послесловие к книге «Князь тьмы»

Пожалуй — еще раз подчеркну — пожалуй, самый тяжкий грех состоит в том, что именно при вашем правлении извечные морально-этические критерии леревернуты с ног на голову. Коготступивший обвиняет непредавшего чуть ли не в отступничестве. Самое поразительное, что «потемнение в умах» охватило и честных, но наивных людей, которые возмущаются; как же мог человек, работавший вместе с Михаилом Сергеевичем, такое о нем написать?

Словно это не Горбачев, а я отступился от миллионов коммунистов. Словно это я, а не Михаил Сергеевич, когда мы выискивали гроши на ликвидацию поциничследствий Чернобыля, но строил себе замок в Форосе, на который по нынсшним ценам ушли миллиарды. Между прочим, сумма расходов и доныне сохрав тайне. Словно это я, а не Горбачев изменил общественно-политический строй. Словно это не Михаил Сергеевич, а я искалечил судьбы миллионов людей. Словно это я, а не Горбачев засадил в «Матросскую тишину» своих самых близких соратников, среди которых и друг юности, чуть ли не однокурсник Михаила Сергеевича. Словно это не экспрезидент, а я принял «почетного гражданина звание Берлина», принял после того. как списка почетных граждан были вычеркнуты великие маршалы и вонны, победившие фашизм. Не перевернутся ли в гробах и братских могилах миллионы солдат. павших за правое дело?! Словно это «благодаря» моей а не горбачевской непоследовательности взорвался Карабах сдетонировавший кровавые межнациональные распри. Словно это «благодаря» мне, а не моему визави пошли по миру уже свыше миллиона беженцев. Словно это я. а не экс-президент пустил с сумою за черту бедности по меньшей мере 80 процентов сограж-

I АСАТЕЛЬНО же того, что я обо всем этом сказал позиновато, объяснюсь посредством исторического аналога.

В IV веке н. э. в Риме уже победило христианство. Флавий Клавдий Юлиан (331—363), будучи в душе отпетым язычником, в борьбе за скипетр прикинулся ревностным христианином и на плечах верующих взошел на **трон.** И буквально на второй день, сбросив личину, начал гонения на христиан

Скажите, могу ли я обвинять христиан Рима в том, что они поздно уяснили, с кем имеют де-

Скажите, могу ли я обвинять миллионы поверивших Горбачеву, который ежедневно крестил-«социалистическим выбором»? Кто же на первых порах знал, что он в луше язычник то есть приверженец совсем другого вы-

Флавий Клавдий Юлиан вошел историю под именем Юлиана Отступника. Но ведь содеянное последним несравнимо по глобальности обвала с учиненным Михаилом Отступником.

Похоже, вы намекаете, что я как бывший «большой друг» и чуть ли не друг семьи, отступился. Ей-богу, не возьму в толк: или

сти своей деятельности отбросиза ненадобностью «материал», состоящий из 16 миллионов живых человеческих судеб. Скажите после всего этого: можно ли отступиться от... отступ-

ушли за черту Добра. Между нами — непроходимое поле, где лежат павшие за Добро, погребенные и еще не преданные земле, от которых вы отступились, отдав их кости и могилы на поругание нынешним бесам. Вы отступились и от живых, украв у них смысл жизни, прошое, настоящее и будущее.

И вот один из этих миллио-нов, облаченный благодаря вам в красно-коричневую робу, смотрю на вас через поле отчужде ния, через долину смерти и в который раз спрашиваю себя, яюдей, время и космос:

«Так кто же вы и зачем пришли в этот мир?»

Касательно же вымыслов на-«друга семьи», то это лишь еще раз подчеркивает ваш моральный статус. Вы же ведь сами в одной из телебесед утверждали, что порог вашего жилища слишком высок для кого бы то ни было, что вы никого к себе и близко не подпу-

А вообще-то ниже мужского достоинства — впутывать хотя бы родных и близких в крутое дело политики. Но, похоже, вы семью способны использовать как материал, как средство для достижения определенных

ПЩЕ раз скажу: меня уже гдето лет двадцать не волнует, а ныне и подавно не взволнует так называемое «общественное мнение», ибо как журналист ведаю, кем и как оно иногда организовывается.

Естественно, после выхода книги я должен был попасть под определенных рупоров (они сами теперь обозначаются). Нормальные читатеих преимущественное большинство, и книга написана для них), конечно же, разберутся, что к чему, и - прежде все-— в том, что автор лишь использует откровение Иоанна Богослова как параллельное объяснение темных мест в совершившемся и совершающемся.

Надеюсь, нормальный читатель понимает, что и «второй зверь», и давший ему силу необязательно по своему исхождению из ветхозаветных и новозаветных полей, а вполне возможно, — из реального ми-ра сего. Последний тезис вызовет особо яростные нападки. Но умудренный опытом читатель уже сам вычислит: как и в первом случае, эти определенные рупоры — одни и те же.

.Недавно в «Гласности» опубликованы раздумья «Здоровье и власть» по поводу одноименной книги акалемика Евгения Ивановича Чазова. Уж кого-кого, а его-то, многие годы бывшего главврачом Кремля, обвинить в обскурантизме вряд ли кому

Об этом, к слову, говорит и автор раздумий В. Асколочов: «Человек (т. е. Чазов. — Б. О.),

пов, например, во время прогулки в Крыму присел на гранит-ную скамейку, почувствовал озноб, затем у него с невероят-ной быстротой развилась флегмона, пришлось делать срочную операцию, носле чего вскоре наступил исход.

Черненко, опять же в Крыму. в конце августа 83-го недоброкачественную рыбу. Острейшая токсикоинфекция вызвала сердечную и легочную недостаточность. Словом, из больницы Черненко вышел полным инва-

После смерти Ю. Андропова (февраль 1984 г.) на то самым сильным лидером, могущим претендовать на правопреемство, оставался Д. Устинов. Он умер в конце того же года. Чазов пишет: «Смерть Устинова была в определенной степени нелевой и оставила... много вопросов в отношении причин

заболевания. характера Осенью 1984 года состоялись совместные учения советских чехословацких войск... В них принимали участие Устинов и министр обороны Чехословакии генерал Дзур. После возвращения с маневров Устинов почувствовал общее недомогание, появились небольшая лихорадка и изменения в легких... тельное совпадение — приблизительно в то же время, с такой же клинической картиной заболевает и генерал Дзур... Усти нов, к сожалению, в дальнейшем погиб от нарастающей интоксикации».

Наверное, уж этот случай почти одновременного заболевания двух военачальников с одинаковой клинической картинойнельзя назвать «нелепой случайностью» или роком.

Скорее роком или превратностями судьбы можно было бы считать аварию, в которую попал сам Чазов. Но после всего сказанного почему-то вспоминается гибель Петра Машерова: ныне уже ясно, что это была не случайная автокатастрофа.

Упомянув о не очень мотивированных скачках в состоянии здоровья Л. Брежнева, которые отмечал Е. Чазов, когда периоды «неадекватности» астенического синдрома неоднократно перемежались у руководителя страны с периолами прояснения и проявлением незаурядной жизненной энергии, автор раздумий напоминает, что за рубежом разработана целая наука, прогнозирующая «закат и смену ответственных государственных деятелей... Насчитывает она не-мало лет. Не меньше лет насчитывает и «наука» ния неугодных влиятельных лиц, которые способны мешать чьимто замыслам и тем самым расчищать путь другим»

Конечно, неискушенному читателю легко вообразить лежащее на поверхности: нож, пулю, пластиковую мину и прочее в том же духе. Но американские исследователи в книге «ЦРУ и культ разведки» свидетельствуют, что, кроме убийств, спецслужбы в свою «программу» включили также воздействия, которые вызывают «лишение способностей», дегенерацию ности, ее дезинтеграцию, робо-

ЕТ, Михаил Сергеевич,