

8/17.84.

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

103009, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 8 мая

1984 г.

г. Москва

Наши земляки

«ВОЗЬМЕМСЯ ЗА РУКИ, ДРУЗЬЯ...»

Завтра Булату Шалвовичу Окуджаве исполняется шестьдесят лет.

Когда началась война, ему не было и семнадцати. На фронт он уходит в прямом смысле слова со школьной скамьи, из девятого класса, становится минометчиком.

«Линялая гимнастерка была ему не по росту, руки торчали из коротких рукавов, большие кирзовые сапоги болтались на длинных ногах. Мальчишеская нескладность, угловатость, которые подчеркивала непригнанная форма, сочетались в этом худощавом юноше с вызывающе гордой осанкой и озорным выражением лица, будто бы это был не солдат, а мальчишка, играющий в солдата».

Это, конечно, не буквальный его портрет, хотя и нарисован самим Булатом Окуджавой. Таким поэт представил нам своего героя Женю Колышкина в сценарии кинофильма «Женя, Женечка и «Катюша», который был написан им совместно с Владимиром Мотылем.

Образ героя и образ автора невольно сливаются, отождествляясь в нашем представлении просто с солдатом.

В одной из недавних бесед поэт вспоминал о том, что на войну пошел добровольцем, пошел не из надежды приключений,

а воевать с фашизмом. Вело его чувство патриотизма. Был ранен, лежал в госпиталях, потом снова передовая, Северо-Кавказский фронт...

Не случайно и признание в том, что война вошла в него очень глубоко. Многие его стихи пронизаны воспоминаниями о войне. Это чувствуется даже в тех, которые написаны вроде бы совсем на другую тему.

Последние десятилетия помогли нам узнать всю широту диапазона творчества Булата Окуджавы — здесь и стихи, и всем известные песни, и проза.

Так уж случилось, что его день рождения совпал с Днем Победы...

О том, как он уходил на войну, у Булата Окуджавы написан замечательный рассказ — «Утро красит нежным цветом...». В этом рассказе есть, в частности, такая точная фраза, в которой весь Окуджавин — солдат, поэт, гражданин: «Что касается Победы, то хотя я не совершил ничего героического и, наверное, был неважным солдатом: особенно рядом с другими замечательными воинами, все-таки живет во мне уверенность, что без меня Победа досталась бы труднее. Труднее на одного рядового».

А. ШАТАЛОВ.