

# САМОВАРЫ НА СТОЛЕ У БУЛАТА

Моск. комсомолец, 1998, 1 сент., с. 3

Спасение утопающих — дело рук...

В конце августа в писательской деревне Перedelкино открылся созданный руками энтузиастов мемориальный музей Булата Окуджавы. Он открыт вопреки воле "Международного" Литфонда и его начальника г-на Огнева. Буквально за несколько дней перед открытием в доме, где жил поэт, появлялся маленький человек, представляющий интересы Литфонда, и значительно приказывал: "Выметайтесь немедленно. Все писатели против создания музея Окуджавы".

Кто же эти все? Известно, что в Правительство РФ направили свое письмо Аксенов, Астафьев, Ахмадулина, Бакланов, Быков, Володин, Гранин, Войнович, Евтушенко, Искандер, Карякин и другие с просьбой разрешить открыть музей замечательного писателя и поэта. На письме том запечатлен свою резолюцию вице-премьер Сысоев, еще в октябре: "Вопрос очень важный, рассмотрите, не откладывая. Срок 2 недели. Докладывать лично". Слова предназначались Минкульту, Минфину, Мингосимуществу, правительству Москвы. Думаете, это что-нибудь изменило? Ни чуть. Литфонд не желает открывать музей — и все! Вдове поэта было высказано захватывающее

предложение: "Передайте в дар Литфонду вашу пристройку к дому (она сделана на собственные средства и своим трудом! — Ред.), тогда мы сдадим вам дом в аренду на 25 лет". Абсурд.

Писатель, знаток русской поэзии Лев Шиллов предложил — нечего ждать милостей от Литфонда и правительства. Создадим экспозицию сами. И началось. Добровольцы разных возрастов в течение последних недель, работая днем и ночью и совершенно бесплатно, изменили облик усадьбы: мыли полы, окна, сделали в саду две площадки для сиделок под красно-зелено-синими тентами, бесплатно присланными одной фирмой на весь летне-осенний сезон. А еще был устроен стол с самоваром. Весь день звучала музыка и записи Окуджавы. Лев Шиллов рассказал, что старые записи перевел на современный диск сын поэта — Буля, Булат Булатович. Аудиовизуальную аппаратуру подарил музею фонд "Открытое общество". Свои живописные работы, посвященные поэту, выставил на улице художник Сергей Авакян.

В пристройке к дому открыт "Музей для друзей", где выставлена редкая экспозиция, публика со всех концов несла сюда неизвестные фотографии, пластинки, записи, самодельные альбомы, книги не только Окуджавы, но и замечательных поэтов и писателей, пострадавших от коммунистических властей: Чичибабина, Домбровского, Амирэджиби... Получился фактически музей поэзии и культуры конца XX века — бедный, безденежный, беззащитный, но сразу любимый. Самым замечательным в день открытия были не только известные люди искусства, но и множество безвестных гостей, приехавших издалека и прошедших от станции пешком 5 километров.

Открыт региональный счет фонда Булата Окуджавы. "МК" выступает информационным спонсором музея. Поэтому сообщаем реквизиты для рублевых перечислений:

БИК 044525342, корр. счет в РКЦ ГУ ЦБ РФ к/с 30202820600000000342; ИНН 7718059973 Сокольническое ОСБ № 7969/1522 МБАК СБ РФ.

Счет № 40703810438070100993. Региональный общественный фонд Булата Окуджавы.



В склянке темного стекла из-под импортного пива.

Как ни странно, первыми отозвались бедные пенсионеры. Пожилая женщина перечислила 50 рублей, а инвалид войны прислал 200.

Для работы музея нужны 2-3 ставки — смотрителя, сторожа, директора. Но денег пока нет. И надеяться сегодня можно только на свои силы. Деньги можно прислать переводом по адресу музея: 142783, Московская область, Ленинский р-н, почтовое отделение "Мичуринец", ул. Довженко, 11. Бескорыстные люди, создатели музея, все потратят на неотложные нужды. Знаменитые люди почитают за честь провести экскурсии по дому Булата. Так, часа три делился воспоминаниями Михаил Козаков. В субботу гостей принимала Елена Камбурова. В воскресенье в "Музее для друзей" праздничное настроение создавали Белла Ахмадулина, Борис Мессерер и Юрий Карякин.

Наталья ДАРДЫКИНА.  
Фото Александра КОРНЮЩЕНКО.



И друзей созову, на любовь свое сердце настрою.