

Его Арбат

Идея - 2001 - 26 марта - с. 3
Памятник Окуджаве будет баскетбольного роста

На пересечении Арбата и Плотникова переулка появится памятник поэту и певцу Булату Окуджаве. Постановление об установке скульптуры приняло в минувший четверг правительство Москвы.

Анна ГОРБАШОВА

Никаких гранитных постаментов не будет. На пересечении Арбата с Плотниковым переулком появится еще один дворик — бронзовый: две арки, скамейка и бронзовая фигура Окуджавы, как бы выходящего из арки. Правда, будет это еще не скоро, не раньше мая 2002 года. Пока же идут работы по созданию гипсовой модели памятника.

Памятник Окуджаве появится в соответствии с указом президента от 19 июня 1997 года об увековечении памяти поэта. В сентябре 1999 года был объявлен всероссийский конкурс на лучший проект памятника, организованный Министерством культуры РФ и Московским комитетом архитектуры. В конкурсе участвовал 21 человек, они представили на суд жюри 31 проект (некоторые художники показывали несколько проектов). В результате победил проект скульптора Георгия Франгуляна и архитекторов Игоря Попова и Валентина Прошлякова.

— О конкурсе я прочитал в газетах, — рассказал «Известиям»



СЕРГЕЙ НАТУРСКИН

Булат Окуджаву...

Георгий Франгулян. — Уговорил поучаствовать в качестве архитектора своего хорошего знакомого Игоря Попова, известного сценариста театра Анатолия Васильева, а он в свою очередь — Валентина Прошлякова. Зарегистрировались в Москомархитектуре, оставив конверт под номером с фамилиями участников (конкурс проходил инкогнито — под номерами), и получили условия конкурса.

Сейчас работа в мастерской Георгия Франгуляна находится на стадии производства гипсовой модели задуманной скульптурной композиции: бронзовой фигуры Окуджавы высотой около 2,5 ме-



СЕРГЕЙ КАПЛИКИН

...и скульптор

тра, двух бронзовых арок и скамейки.

— Два с половиной метра — это небольшой памятник, он будет смотреться практически в натуральную величину, — продолжает Георгий Франгулян. — Какова конечная стоимость памятника, сказать трудно: окончательная смета будет составляться не раньше следующего года.

С деньгами Георгию Франгулян уже не повезло. За памятник Петру I, установленный в 1998 году на центральной улице Антверпена, он так ничего и не получил. Заказ на него скульптор получил от благотвори-

тельного фонда, а спонсором выступал Инкомбанк. Момент окончательных расчетов совпал с августовским кризисом, так что памятник пришлось подарить.

Георгий Франгулян также является автором памятника Пушкину, установленного в Брюсселе. Этот памятник Москва подарила Брюсселю в 1999 году, в год 200-летия великого русского поэта. Взамен Брюссель прислал Москве «Похищение Европы» работы известного бельгийского скульптора Оливье Стребеля. Эта композиция, выполненная из изогнутых органических труб, будет установлена у Киевского вокзала.