

Окуджавы Булат

(К 26). 07.03
(испол)

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ НА «REN-TV»

КОГДА я в День России “листал” телеканалы, некоторое недоумение у меня вызвал “прайм-тайм” канала “Ren-TV”. Вместо традиционной в тот день государственной атрибутики в эфире этой телекомпании воспевали творчество легендарного барда Булата Окуджавы, которого не стало ровно шесть лет назад.

Интернациональный Окуджава

ПОКАЗЫВАЛИ второй международный фестиваль Окуджавы “И все поют стихи Булата...”, который канал “Ren-TV” при поддержке Минкульта РФ и Минкульта Польши провел в городе Кракове в конце мая. Удивительно, но концерт из песен камерного автора, известного, казалось бы, только в России, собрал не меньше зрителей, чем шоу какой-нибудь европейской поп-звезды. На самой большой площади Европы собралось более 50 000 (!) человек, включая всех министров Польши, исключительно для того, чтобы послушать и подпеть на разных языках песни Окуджавы. Несмотря на стадионный масштаб мероприятия, даже с экрана телевизора чувствовалась уютная кухонная атмосфера фестиваля, со всеми вытекающими отсюда плюсами и минусами. Японская певица Сигеми Ямамоти во время исполнения “Песенки о бумажном солдатики” на русско-японском язы-

ке забыла спеть последний куплет и, застенчиво улыбаясь, запросто попросила оркестр подыграть ей еще раз. Публика по-свойски поддержала японку. Доселе не поющий актер Александр Домогаров, который в компании с актрисой Евгенией Крюковой вел концерт, решился исполнить песню “Кавалергарда век недолог...” - в дружеской атмосфере кухни можно.

Телевизионная версия первого фестиваля Булата Окуджавы стала обладателем телевизионной национальной премии “ТЭФИ”. Насколько удался телевариант второй части проекта, сказать сложно, хотя, судя по нему, можно с уверенностью утверждать, что праздник музыки и поэзии состоялся, и явно не в последний раз. Не исключено, что III международный фестиваль Окуджавы пройдет в Сан-Ремо.

Сергей ГРАЧЕВ