

ВЕЧЕРНИЙ МОСКОВИТЪ
г. МОСКВА



Дирижер — Д. Ойстрах

ДАВИД и Игорь Ойстрах недавно вышли поздно вечером на сцену Большого театра. Игорь, как всегда, появился со своим инструментом. Его отец, впервые в жизни, — с дирижерской палочкой в руке.

Много лет знаменитый скрипач лелеял мечту о дирижировании. Теперь она сбылась. С Большим симфоническим оркестром Всесоюзного радио Давид Ойстрах записал на пластинку концерт Брамса.

Это будет четвертая пластинка скрипичного концерта

Брамса, в создании которых принимал участие Давид Ойстрах. Трижды — в Москве — с оркестром под управлением Кирилла Кондрашина, в Дрездене — с «Штатс-капеллой» под руководством Франца Конвичного и в Париже, где дирижировал Отто Клемперер, — Давид Ойстрах выступал как солист. Ныне скрипичную партию он доверил исполнять сыну, а сам встал к дирижерскому пульту.

НА СНИМКЕ: ДАВИД ОЙСТРАХ и его сын ИГОРЬ ОЙСТРАХ репетируют с оркестром.

Фото С. СЕМЕНОВА.

3 ДЕК 1960