ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
г. Москва
23 АПР 1947

Концерт для двух скрипок

Не совсем обычное концертное выступление состоялось на-днях в Доме ученых. Концерт Баха для двух скрипок и оркестра играли представители двух поколений музыкальной семьи — лауреат Сталинской премии профессор Давид Ойстрах и его 15-летний сын Игорь.

Воспитанник Центральной музыкальной школы при Московской консерватории, Игорь Ойстрах успешно заканчивает восьмой год обучения по классу В. И. Мереблюм. В его учебном репертуаре—концерт Мендельсона, произведения Баха, Бетховена, виртуозные пьесы Паганини, сочинения советских композиторов.

В первом открытом выступлении перед московскими слушателями Игорь Ойстрах продемонстрировал хорошие исполнительские данные: приятный, сочного тембра, звук, понимание стиля музыкального произведения, простую, скромную манеру держаться на эстраде. Унаследовав от отца не только музыкальную одаренность, но и искреннюю любовь к музыке, серьезное отношение к своему делу, юный скрипач обещает при непрестанной работе над собой вырасти в хорошего, вдумчивого музыканта.

НА СНИМКЕ: профессор **Давид Ойстрах** и его сын **Игорь** исполняют концерт Баха.

Текст К. САМОЙЛО. Фото Б. БОРИСОВА.