

Четверг, 9 февраля 1950 г.

Концерты Давида Ойстраха

Имя скрипача Давида Ойстраха — одно из самых популярных среди многих имен советских виртуозов-инструменталистов. Его концерты, состоявшиеся 7 и 8 февраля в зале областной филармонии, естественно, привлекли большое число слушателей.

В первом отделении концерта 7 февраля симфонический оркестр Сталинской областной филармонии под управлением главного дирижера Соломона Фельдмана исполнил «Шотландскую симфонию» Мендельсона. Музыка этого произведения, навеянная суровой северной природой Шотландии и исторической борьбой страны за свою независимость, произвела на слушателей сильное впечатление.

Во втором отделении заслуженный деятель искусств, лауреат Сталинской премии профессор Давид Ойстрах исполнил концерт Чайковского для скрипки с оркестром. Этот концерт, написанный Чайковским в 1878 г., стал наиболее популярным произведением в программах скрипачей всего мира. Его виртуозность, блеск и глубокое внутреннее содержание позволяют исполнителю наиболее полно выявить свое мастерство и музыкальную одаренность.

Д. Ойстрах покорила слушателей глубиной, необычайной теплотой и выразительностью звука. Нельзя не отметить той легкости и непринужденности, с которой артист исполняет сложнейшие пассажи. Очень легко и гибко аккомпанировал солисту оркестр под управлением С. Фельдмана.

В заключение концерта симфонический оркестр исполнил три «Славянских танца» Дворжака.

8 февраля состоялся сольный концерт Давида Ойстраха. Партию фортепиано исполнял В. Ямпольский. В программу вошли: «Размышление» Чайковского, концерт Мендельсона, «Чакона» Витали, «Румынские танцы» Белы Барток и др. Концерт прошёл с огромным успехом.

М. МАНУИЛОВ.