

от 29 ДЕК 1950

г. Москва

Газета №

Давид Ойстрах в Америке

На сцене нью-йоркского «Карнеги-холла» — Давид Ойстрах, советский скрипач, чье имя известно всему миру. Гром аплодисментов возникает после каждого номера программы. Но вот исполнены четыре дополнительных номера на бис, артист уже неоднократно выходил раскланиваться, а крики «браво!», «анкор!» все не умолкают. Так прошел вчера концерт Давида Ойстраха в Нью-Йорке — один из многих, которые он дал вместе с пианистом-аккомпаниатором Владимиром Ямпольским за время своей нынешней поездки по городам Соединенных Штатов и Канады.

Сотни людей — музыкантов по профессии и просто любителей музыки — выстроились после концерта в длинную очередь, чтобы за кулисами еще раз лично выразить благодарность советскому артисту, а заодно получить автограф.

Многие здесь слышали Ойстраха не впервые. Они помнят его триумфальное турне по Америке в 1955 году.

Столь же успешно проходит и вторая концертная поездка народного артиста СССР. Приведу лишь мнение обозревателя «Нью-Йорк таймс» Росса Парментера об этом концерте Ойстраха: «Своей безупречной техникой, неизменной красотой тона, чувством ритма, своими свежими идеями скрипач заставлял вчера огромную аудиторию вслушиваться в каждую ноту. Но мало сказать, что слушатели были просто очарованы. Они также испытали чувство глубочайшего удовлетворения...».

Мы попросили Давида Ойстраха рассказать коротко о своих концертах.

— Мы уже выступали в Канаде, а также во многих американских городах — Вашингтоне, Филадельфии, Чикаго, Сент-Луисе, Атланте и других, — сказал он. — Предстоит еще несколько концертов. Очень хорошие впечатления остались от выступлений с симфоническим оркестром Чикаго. В Филадельфии оркестром дирижировал Юджин Орманди. Должен заметить, — продолжал Ойстрах, — что поездка проходит очень успешно. Компания «Колумбия артист» с большим вниманием организовала турне. Прием аудитории повсюду замечательный. Он был очень теплым и в период моего первого визита, но теперь атмосфера изменилась к лучшему. Тогда чувствовался налет сенсационности. Теперь, особенно после

визита Никиты Сергеевича Хрущева, все как-то стало проще, в лучшем смысле этого слова, проще и естественнее.

— Второй раз я буду встречать Новый год вдали от Родины — в Нью-Йорке. Но мысли мои в этот момент будут в Москве — с родными, советскими товарищами по искусству. Передайте мои пожелания самого большого счастья в Новом году читателям газеты «Советская культура».

Н. КУРДЮМОВ,

соб. корр. «Советской культуры».

НЬЮ-ЙОРК, 28 декабря. (По телеграфу).